

**I.E JOSE FELIX DE RESTREPO VELEZ
PLANEACIÓN CURRICULAR 2016. GRADO NOVENO.**

I. E. JOSE FELIX DE RESTREPO VELEZ		Docente: Rafaela luisa Vásquez López		Asignatura: Artística	
Grado: 9°	Periodo: III	N° de clases: 20	N° de Semanas: 10	Fecha Inicio: 5 de julio de 2016	Fecha Cierre: 9 de septiembre de 2016
<ul style="list-style-type: none"> • PROPÓSITO DEL PERIODO. Potencializa habilidades y destreza en la aplicación e innovación de técnicas y diseños 					

<p>COMPETENCIAS ESPECIFICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERPECTIVA • ESTETICA • EXPRESIVA

Indicadores de Desempeño: Se eligen teniendo como referente las competencias, los ejes generadores y los contenidos planteados en las mallas curriculares.		
Conceptuales (20%)	Procedimentales (60%)	Actitudinales (20%)
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende códigos visuales para realizar creaciones plásticas (IDC) • Reconoce la diferencia entre símbolo, el signo y la señal(IDC) • Considera que la silueta del cuerpo humano es fuente de una creación artística (IDC) 	<ul style="list-style-type: none"> • Crea una composición artística dentro de la silueta de un cuerpo humano (IDP) • Expresa gráficamente una comunicación a través de una señal. (IDP) • Identifica las semejanzas y diferencias entre el arte figurativo y el arte representativo.(IDP) • Desarrolla habilidades motrices mediante la aplicación del tallado en diferentes materiales.(IDP) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sigue instrucciones con facilidad y se deja orientar en el trabajo al interior del aula. • Responsabilidad en el trabajo de clase, asistencia y preparación de actividades. • Respeto por la palabra, idea y actuar del otro.

<p>Indicadores de Desempeño COMPETENCIAS LABORALES Y DE EMPRENDIMIENTO</p> <p>Permite a los otros a dar sus aportes e ideas que contribuyan a la aplicación del arte en el mundo empresarial.</p>
--

<p>Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS AMBIENTALES</p> <p>Se concibe como responsable de un ambiente saludable en la institución, su familia y su comunidad.</p>
--

<p>Indicadores de Desempeño: COMPETENCIAS CIUDADANAS</p> <p>Identifico mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses o gustos diferentes a los míos y pienso cómo eso influye en mi trato hacia ellos.</p>

Actividades (N° =40 Clases)					
De Inicio / Saberes previos	N°	Nueva información y profundización	N°	Retroalimentación / Aplicación	N°
Lectura sobre arte figurativo y el arte representativo.	1	El arte greco-romano	2	Elabora folleto sobre el arte figurativo y representativo. Realiza plancha	1
importancia de la escultura	1	El arte moderno	2	Consulta sobre la ley del contraste cromático. Crea una composición artística.	1
Armoniza del color	1	Fernando Botero Angulo y Lucy Tejada Sáenz	1	Presenta una imagen tallada en jabón	2
Historia del movimientos pictóricos franceses	1	Impresionismo	1	Elabora planchas.	1

Proceso de Evaluación(Tener en cuenta la co-evaluación y la autoevaluación)		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios
<ul style="list-style-type: none"> • Planchas elaboradas • Planilla de procesos cuadernos o carpetas de estudiantes • Presentación de folletos • Presentación de muestras de tallado • Plantilla de cuerpo humano 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición de planchas • Sustentaciones o Conversatorios. Sobre consultas • Informes y trabajos • Guías para la elaboración de planchas • Artículos publicados en el sitio web 	<ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad en la entrega de las consultas • Utilización correcta de conceptos en el manejo del tema. • Autoevaluación • Disposición y compromiso por las actividades propuestas
Recursos: Texto, computadores, Material didáctico (block, cartulina, marcadores, colores, lápiz carboncillo, borrador, escuadras en diferentes medidas, juegos geométricos y otros), aula de clase, páginas de internet, jabón rey, cuchillo y palillos de chuzo entre otros.		

ESTRATEGIAS DE APOYO PARA RESOLVER SITUACIONES PEDAGÓGICAS PENDIENTES.

ESTE APARTADO SE REFIERE A LAS ACTIVIDADES SUPLETORIAS PARA ALCANZAR LOS INDICADORES DE LOGRO Y COMPETENCIAS UTILIZANDO OTRAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y ESTAS PUEDEN REALIZARSE EN EL INICIO, EN EL TRANCURSO O AL FINAL PERIODO.

ACTIVIDADES SUPLETORIAS		
De Inicio / Saberes previos	Profundización	Retroalimentación / Aplicación/FINAL
<ul style="list-style-type: none"> • Taller repaso de temas abordados en el período • Profundización en aspectos débiles del proceso • Aclaración general de dudas de los diferentes temas desarrollados durante el período. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de exposiciones y elaboración de trabajos • Sustentaciones y puesta en común de aprendizajes • Solución a inquietudes y explicaciones sobre los puntos del taller. • Incluye talleres para estudiantes con adecuaciones curricular 	<ul style="list-style-type: none"> • Devolución y realimentación del trabajo realizado • Profundización en aspectos débiles del proceso • Entrega de los trabajos en los tiempos definidos y acordes a las normas establecidas. • Asistencia a los espacios y horarios que se establezcan entre el docente y el estudiante para resolver preguntas sobre lo que se está trabajando. • Durante el periodo se valorarán los desempeños de los estudiantes así: el 60% de lo trabajado durante la clase y el otro 40% en una actividad al finalizar el periodo.

PROCESO DE EVALUACIÓN		
Productos / Evidencias	Técnicas e instrumentos	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Solución guía de refuerzo. • Prueba oral y/o escrita. • Entrega de taller con los contenidos de los temas del período a reforzar. • Planilla de seguimiento de los procesos 	<ul style="list-style-type: none"> • Sustentación de la prueba periodo • Presentación y sustentación de trabajos asignados. • Evaluación oral. • Socialización de trabajos 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia a los espacios y horarios que se establezcan entre el docente y el estudiante para resolver preguntas sobre lo que se está trabajando • Entrega oportuna de trabajos y talleres • Participación e interés en las actividades propuestas. • Asistencia en la fecha programada para el refuerzo • POSDATA: La ausencia injustificada a fechas acordadas verbalmente con el educador dará como resultado uno (1.0) se tomará evidencia con testigo.

ESTRATEGIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN. * Presentación del trabajo y su proceso. * Organización del material y procedimiento * Organización del espacio * Aplicación de la técnica * Exposición del trabajo.