
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ “SEMILLERO DE NUESTRA POBLACIÓN, ORGULLO DE NUESTRA ANTIOQUIA, MANOJO DE ENSEÑANZA, PAZ Y AMOR” RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011		
	<b>GUÍA PARA TRABAJO INTEGRADO ENTRE ÁREAS</b>		
	<b>CÓDIGO: GAC-FO-23</b>	<b>Versión: 2</b>	

### GUÍA N° 1\_SEMESTRE II

ÁREAS DE FORMACIÓN	PROFESORES A CARGO	GRADO
SOCIALES	WALTER HENAO	6°
TECNOLOGÍA	WILSON ARRUBLA MATEUS	6°
MATEMÁTICAS	RAFAELA LUISA VÁSQUEZ	6°

**DURACIÓN DE LA GUÍA:** 10 semanas    **FECHA DE INICIO:** julio 6 de 2021    **FECHA DE FINALIZACIÓN:** sept. 10 de 2021

**PROPÓSITO DE LA GUÍA:** Presentar a los estudiantes una propuesta de actividades integradas en las áreas de sociales, religión y tecnología e informática proporcionando unidad y sentido de saberes; incentivando la creatividad y comprendiendo la importancia de la comunicación en el mundo actual, y a su vez desarrollando conocimientos, destrezas, habilidades que permitan una formación integral.

<b>COMPETENCIAS/ ESTÁNDARES/ DERECHOS BÁSICOS (En primera instancia las áreas que tienen derechos básicos hacen uso del documento, las otras áreas se remiten a competencias o estándares)</b>		
<b>Área 1. Sociales</b> <b>Estándar</b> Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales –de diferentes épocas y regiones– para el desarrollo de la humanidad.	<b>Área 2. Matemáticas</b> <b>Estándar</b> Utilizo medidas de tendencia central (media, mediana y moda) para interpretar cómo se comporta un conjunto de datos.  Utilizo y justifico el uso de la estimación para resolver problemas relativos a la vida social, económica y de las ciencias, utilizando rangos de variación	<b>Área 3. Tecnología</b> <b>Estándar</b> Analizo y explico la manera como el hombre, en diversas culturas y regiones del mundo, ha empleado conocimientos científicos y tecnológicos para desarrollar artefactos, procesos y sistemas que buscan resolver problemas y que han transformado el entorno.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO  
(MÁXIMO 2)**

<p><b>Área 1. Sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que, en un Estado de Derecho, las personas podemos participar en la creación o transformación de las leyes.</li> <li>• Establece relaciones entre estas culturas (grandes civilizaciones) y sus épocas.</li> </ul>	<p><b>Área 2. Matemáticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justifico procedimientos aritméticos utilizando las relaciones y propiedades de las operaciones.</li> <li>• Formulo y resuelvo problemas en situaciones aditivas y multiplicativas, en diferentes contextos y dominios numéricos.</li> </ul>	<p><b>Área 3. Tecnología</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza responsable y autónomamente las tecnologías de la información y la comunicación (TICs) para aprender, investigar y comunicarse con otros en el mundo.</li> </ul>
--	---	--

**ACTIVIDADES GENERALES- POR ÁREA  
(DE ACUERDO CON LOS INDICADORES DE DESEMPEÑO)**

<p><b>Sociales</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar las lecturas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Constitución política. Cátedra de paz”</li> <li>• “Grandes civilizaciones: generalidades”</li> </ul> </li> <li>2. Desarrollar las actividades que se proponen en cada una de ellas.</li> </ol>
<p><b>Tecnología.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Realizar proyecto de investigación en espacio colaborativo”</li> <li>• “Creatividad en el aula... contando historias a través de comics”</li> <li>• “Diseño y construcción de juegos interactivos”</li> <li>• “Karaoke en el aula de clases”</li> <li>• “Creación y edición de recursos multimedia les”</li> <li>• “Creación y diseño de cuestionarios de evaluación”.</li> </ul>
<p><b>Matemáticas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y construcción de juegos interactivos a través de DRAW. Paquete open office</li> <li>• Recurso digital educativo que ayudará a asimilar los conceptos tratados a través de imágenes, animaciones y actividades interactivas. Son muy interesantes y divertidas, permitiendo así la motivación del área con el apoyo de capsulas digitales de Colombia aprende.</li> <li>• <b>“DOMINO DE FRACCIONES”</b> Para ello deberá imprimir la última página del documento donde aparecen las fichas de dominó, recortarlas y pegar cada ficha en un cartón. Una vez fabricado el dominó, el alumnado debe desarrollar el juego siguiendo las reglas que aparecen en el vínculo asignado en clase (sólo para estudiantes sincrónicos)</li> <li>• Consultas y videos de los diferentes sistemas de numeración.</li> </ul>

**ACTIVIDAD INTEGRADORA  
(Actividades compartidas entre áreas- mínimo 1)**

De acuerdo con la lectura “Inventos, descubrimientos, ciencia, tecnología y la numeración matemática de las grandes civilizaciones”, elabore un cuadro sinóptico, mapa conceptual o mapa mental que dé cuenta de inventos, descubrimientos, tecnología y de los símbolos numéricos empleado por esas civilizaciones.

**Los estudiantes virtuales:** desarrollaran la actividad integradora apoyados en las lecturas con sus respectivas actividades, haciendo buen uso de los recursos bibliográficos que tengan a su alcance y herramientas tecnológicas.

**Los estudiantes no virtuales** (en casa): desarrollaran la actividad integradora apoyados desde los anexos. Se les sugiere aprovechar los diccionarios y enciclopedias demás recursos, que tengan a su alcance para el desarrollo de la guía.

### ENLACES- RECURSOS VIRTUALES- ANEXOS

#### ENLACES Y RECURSOS PARA EL ÁREA DE MATEMÁTICAS:

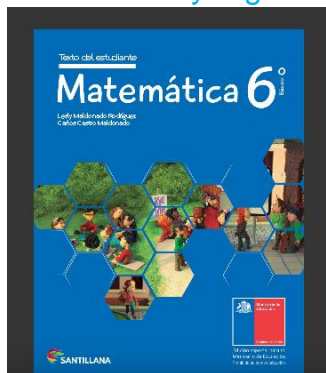
<https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/>

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/>

<https://www.matesfacil.com/ESO/fracciones/producto/producto-division-fracciones-ejemplos-ejercicios-resueltos.html>

[https://issuu.com/colegiopaideia/docs/matematica\\_6\\_b\\_sico-texto\\_del\\_e](https://issuu.com/colegiopaideia/docs/matematica_6_b_sico-texto_del_e)

<https://es.khanacademy.org/math/cc-sixth-grade-math/cc-6th-data-statistics/mean-and-median/e/calculating-the-mean>



#### Textos grado 6º sociales

<https://concepto.de/mesopotamia/#ixzz6wSy9JpwX>

<https://www.historiando.org/civilizacion-india/>

<https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT5JRSIa>

<https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT4yqNmr>

<https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT4t2ZOV>

<http://froac.manizales.unal.edu.co/roapRAIM/scorm/322/>

<https://mundoantiguo.net/china/>



<https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT6F5BMF>

Wikipedia.com

Canales de comunicación, Redes sociales, Dispositivos tecnológicos a libre escogencia sobre el tema.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN CUALITATIVA

<b>ESCALA VALORATIVA</b>	<b>DESEMPEÑO SUPERIOR</b>	<b>DESEMPEÑO ALTO</b>	<b>DESEMPEÑO BÁSICO</b>	<b>DESEMPEÑO BAJO</b>
Desarrolla y participa en la guía de aprendizaje integrada mediante las actividades propuestas utilizando adecuadamente variedad de recursos para su ejecución con responsabilidad, compromiso y puntualidad.	Desarrolla y participa en la guía de aprendizaje integrada mediante las actividades propuestas satisfactoriamente con calidad, utilizando de manera adecuada variedad de recursos para su ejecución con responsabilidad, compromiso y puntualidad.	Desarrolla y participa en la guía de aprendizaje integrada mediante las actividades propuestas de manera responsable y puntual, utilizando adecuadamente variedad de recursos para su ejecución.	Desarrolla la guía de aprendizaje integrada mediante las actividades propuestas manejando conceptos básicos y utilizando recursos para su ejecución.	Se le dificulta cumplir con sus compromisos académicos responsablemente y participar del desarrollo de la guía integrada de aprendizaje economía y política.
Conozco los conceptos básicos sobre la temática y algoritmos de las operaciones de fracciones; y soy capaz de expresar de forma ordenada y comprensible los conceptos anteriores.	Conozco los conceptos básicos trabajados sobre la temática y algoritmos de las operaciones de fracciones; y soy capaz de expresar de forma ordenada y comprensible la mayoría de los conceptos vistos.	Conozco los conceptos básicos trabajados sobre la temática y algoritmos de las operaciones de fracciones; y soy capaz de expresar de forma ordenada y comprensible.	Conozco algunos de los conceptos básicos trabajados sobre la temática y algoritmos de las operaciones de fracciones; pero me cuesta expresarlo de forma ordenada y comprensible.	No domino los conceptos básicos trabajados sobre la temática y algoritmos de las operaciones de fracciones; y me cuesta expresarlo de forma ordenada y comprensible.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ “SEMILLERO DE NUESTRA POBLACIÓN, ORGULLO DE NUESTRA ANTIOQUIA, MANOJO DE ENSEÑANZA, PAZ Y AMOR” RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011	
	AREA DE MATEMÁTICAS INTRODUCCIÓN	

## INTRODUCCION

### ¿QUÉ ES UNA FRACCIÓN?

¿Qué es una fracción? Esta pregunta no es fácil de contestar, a pesar de ser un elemento tan familiar para todos, las fracciones tienen múltiples significados que hacen difícil su definición y, por tanto, su didáctica y su comprensión.

Esos dos números que colocamos uno sobre el otro y separamos con una línea horizontal se pueden interpretar de hasta cinco formas diferentes, las cuales veremos a continuación

#### 1. Relación entre la Parte y el Todo

Es la interpretación más sencilla y evidente para los niños, es el uso de la fracción para referirnos a una parte de la unidad, del todo:

He cenado pizza con mis tres amigos y, para que todos comiésemos la misma cantidad, la hemos cortado en 4 trozos iguales. Yo me he comido 1 trozo.

Expresa en forma de fracción la cantidad de pizza que me he comido:



*Te has comido  $\frac{1}{4}$  de la pizza*

#### **Problema:**

He cenado una pizza con mis tres amigos y, para que todos comiésemos la misma cantidad, la hemos cortado en 4 trozos iguales. Yo me he comido 1 trozo.

Expresa en forma de fracción la cantidad de pizza que me he comido:

**Solución** – Te has comido  $\frac{1}{4}$  de la pizza.

Es una interpretación muy común en la vida real.

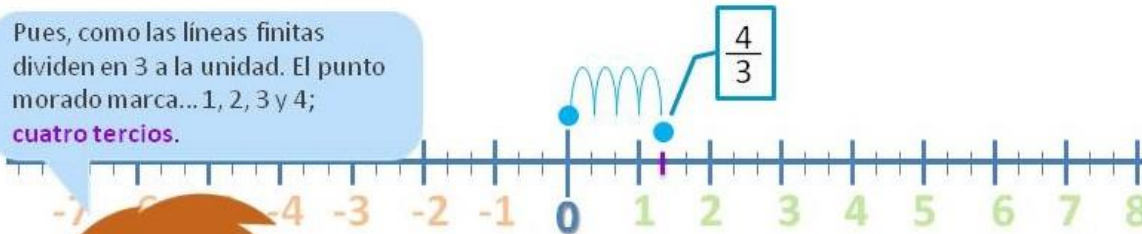
## 2. Puntos en la Recta Numérica

En relación a la didáctica de las fracciones impropias, la continuidad de la recta numérica se presenta como un recurso muy útil; “*ahora sí que puedo coger más, porque después del 1 viene el 2, luego el 3... y así ¡hasta el infinito!*”.

Veamos un ejemplo, ¿qué esto de una fracción como un punto en la recta numérica?

¿Qué fracción marca el punto morado de la recta numérica?

Pues, como las líneas finitas dividen en 3 a la unidad. El punto morado marca... 1, 2, 3 y 4; **cuatro tercios.**



Problema – ¿Qué fracción marca el punto morado?

en la recta numérica? Pantalla – Recta numérica con sectores que dividen la unidad en tercios; el punto morado se sitúa en la primera marca después de la unidad. Solución – Pues como las líneas finitas dividen en 3 a la unidad. El punto morado marca... 1, 2, 3 y 4; cuatro tercios.

## 3. Operador

Cuando comenzamos a operar con fracciones, sobre todo al multiplicar (operación de muy difícil didáctica, ya que “*veces más*” hace el número “*más pequeño*”), se entiende como un operador, elemento que, al aplicarlo sobre el número, afecta a su valor; de tal modo, “*si yo aplico  $\frac{1}{2}$  a 6, 6 pasa a ser 3*”. Esto ocurre en niveles muy básicos de comprensión, cuando aún no se logra comprender  $\frac{1}{2}$  de 6 como  $\frac{1}{2} \times 6$  y, menos todavía, la fracción como una división. Es, en cierto modo, una comprensión de las mismas como lo que en el futuro los niños estudiarán como funciones:

Al aplicar  $\frac{1}{2}$ ...  
 $F(x) = \frac{1}{2} x$

sobre 6...  
 $x = 6$

me da 3.  
 $F(x) = 3$

#### 4. Razón.

Consiste en la comprensión de las fracciones como la expresión de una relación entre cantidades. Se refiere a la comprensión de la fracción como la expresión numérica de: “Por cada  $x$  hay  $y$ ”.

Resuelve el problema

Finalizar ejercicio

Esto se puede decir también así:

$$\frac{1}{4}$$

Por cada [tent icon] hay [input box with '4'] [scout icon]

Un niño expresa la relación entre cantidades mediante una fracción: “por cada tienda hay 4 scouts, se puede expresar como  $1/4$ ”. Además, esta interpretación del concepto de fracción, permite la introducción al concepto de escalas: “Cada cm que mido en el plano hay 1000 cm en la realidad”.

#### 5. Cociente

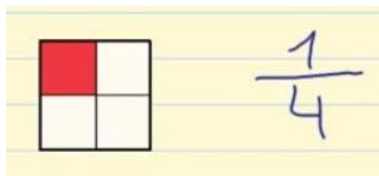
La interpretación de la fracción como un cociente supone la mayor dificultad de comprensión y se trata de la analogía entre divisiones y fracciones. Dificultad que reside en el hecho de que las fracciones son concebidas como números, mientras que las divisiones son una operación.

Así, las diferentes interpretaciones han sido presentadas en orden de dificultad, lo cual es importante tener en cuenta a la hora de introducirlas; teniendo en cuenta que la tendencia general en la dificultad de los contenidos matemáticos es de lo contextualizado a lo abstracto, de lo concreto a lo general:

Número contextualizado	Numero como entidad abstracta	Número como una fracción
1/3 de pizza	1/3	$F(x)=1/3x$

## ¿Qué es una fracción?

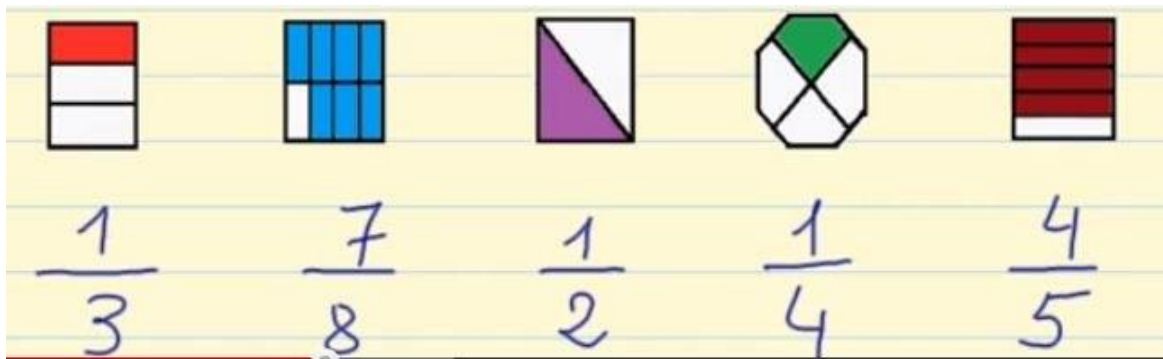
Una fracción representa el número de partes que cogemos de una unidad que está dividida en partes iguales. Se representa por dos números separados por una línea de fracción.



## Términos de una fracción

Los términos de una fracción son el numerador y el denominador. El numerador es el número de partes que tenemos y el denominador es el número de partes en que hemos dividido la unidad.

Vamos a ver un ejemplo: Tenemos diferentes figuras y cada una de ellas la dividimos en diferentes partes iguales, que es el denominador. La parte coloreada es el numerador.



## ¿Cómo se leen las fracciones?

El numerador se lee con los números cardenales. 1 – un, 2 – dos, 3 – tres, ..., 10 – diez, ..., 24 – veinticuatro...

El denominador se lee con los números partitivos. 2 – medios, 3 – tercios, 4 – cuartos, 5 – quintos, 6 – sextos, 7 – séptimos, 8 – octavos, 9 – novenos, 10 – décimos. A partir del 11, el número se lee terminado en -avos: 11 – onceavos, 12 – doceavos, ...



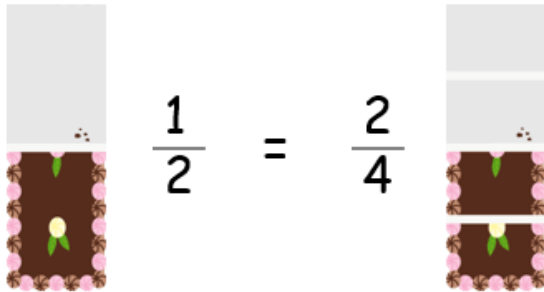
## Tipos de fracciones

- Fracción propia: Cuando el numerador es menor que el denominador.
- Fracción impropia: Cuando el numerador es mayor que el denominador.
- Fracción unitaria: Cuando el numerador es igual que el denominador.

## ¿Qué son las fracciones equivalentes?

Son aquellas fracciones que representan una misma cantidad, aunque el numerador y el denominador sean diferentes.

Por ejemplo, tenemos dos tartas iguales. De una tarta nos comemos medio trozo y de la otra, nos comemos 2 cuartos de tarta, ¿en cuál de las dos queda más cantidad de tarta?



¡Efectivamente! Quedan en ambas tartas la misma cantidad. Aunque la primera la hayamos representado con un medio y la segunda con dos cuartos, las dos tartas representan la misma cantidad. Estas dos fracciones son equivalentes.

## Qué es simplificar fracciones

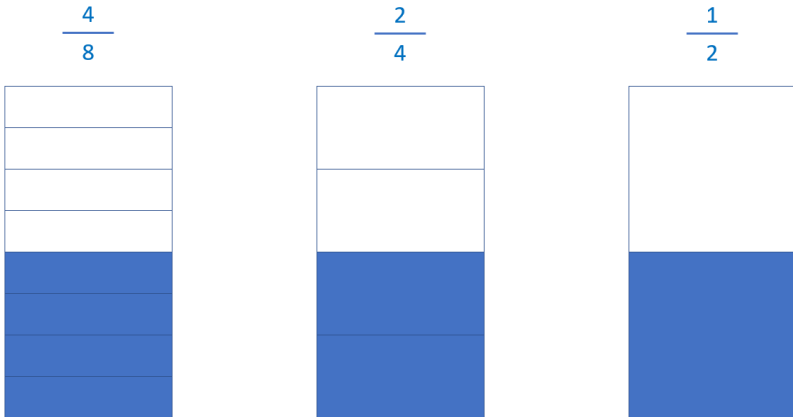
Simplificar una fracción es **reducir tanto su numerador como su denominador a otra fracción con números menores**. Esa fracción que obtenemos es una fracción equivalente a la inicial, esto quiere decir que representa la misma cantidad, pero tiene distinta representación.

Por ejemplo: vamos a ver el caso de la fracción cuatro octavos.



Nos hemos ayudado de una barra para ver la fracción. Está dividida en 8 partes y se han coloreado 4. A simple vista podemos darnos cuenta de que representa la mitad de la barra, esto es, que cuatro octavos equivalen a un medio, pero no solo eso, cuatro octavos es equivalente a una infinidad de fracciones.

En este caso, te voy a pedir que te fijes en que las dos fracciones de la derecha, tienen algo en común, **representan la misma cantidad que cuatro octavos, pero con un menor número de partes:**



**Todas las fracciones representan la misma cantidad con cantidades diferentes en el numerador y el denominador, son fracciones equivalentes entre sí.**

Son fracciones simplificadas de otra fracción aquellas que, como en el ejemplo anterior, representan la misma cantidad que la fracción origen, pero con un menor número de partes.

Es decir, 24 y 12 son fracciones simplificadas de 48

**Para simplificar una fracción hay que dividir numerador y denominador entre el mismo número.**

Llamamos a ese proceso reducir la fracción.

Probamos primero con los números primos (2, 3, 5, 7, 11...). Es decir, empezamos reduciendo entre 2.

## **SUMA DE FRACCIONES**

### **Sumas de fracciones con igual denominador**

Por ejemplo:

$$\frac{5}{3} + \frac{2}{3} =$$

Lo único que tenemos que hacer es **sumar los numeradores y dejar el mismo denominador**. Entonces el resultado es

$$\frac{5}{3} + \frac{2}{3} = \frac{7}{3}$$

### **Sumas de un número y una fracción**

Por ejemplo:

$$2 + \frac{3}{4} =$$

Lo primero que tenemos que hacer es convertir el 2 en una fracción. Como sabemos, podemos poner un 1 en el denominador de cualquier número y no varía el resultado:

$$\frac{2}{1} + \frac{3}{4} =$$

Cuando ya tenemos las dos fracciones, tenemos que buscar el denominador común. En este caso es muy fácil porque el mínimo común múltiplo del 1 y cualquier número es ese número. Es decir:

$$mcm(1, 4) = 4$$

Entonces solo tenemos que multiplicar 2 x 4 y nos queda

$$2 = \frac{8}{4}$$

y poniéndolo en nuestra suma

$$\frac{8}{4} + \frac{3}{4} = \frac{11}{4}$$

### **Sumas de fracciones con denominadores primos**

Recuerda que **dos números son primos si su máximo común divisor es 1**. Por ejemplo, en la suma:

$$\frac{2}{3} + \frac{1}{4} =$$

Los denominadores son primos, ya que:

$$MCD(3, 4) = 1$$

Estos casos son muy fáciles porque lo único que tenemos que hacer para hallar los numeradores de las nuevas fracciones es multiplicar cada numerador por el denominador de la otra fracción. Es decir:

$$2 \times 4 = 8$$

$$1 \times 3 = 3$$

Y para el denominador simplemente multiplicamos los dos denominadores. De manera que nos queda que

$$\frac{2}{3} = \frac{8}{12}$$

y

$$\frac{1}{4} = \frac{3}{12}$$

y ya solo queda poner juntas las dos fracciones y sumarlas:

$$\frac{8}{12} + \frac{3}{12} = \frac{11}{12}$$

### **Sumas de fracciones en general o con denominadores diferentes**

Por ejemplo:

$$\frac{3}{9} + \frac{4}{6} =$$

Tenemos que **calcular el mínimo común múltiplo de los denominadores:**

$$mcm(9, 6) = 18$$

¿Qué tenemos que hacer después? Vamos a hacerlo despacito. Primero con la fracción

$$\frac{3}{9}$$

Para **hallar el numerador**, dividimos el mcm entre el denominador de la fracción

$$18 : 9 = 2$$

El 2 es el número por el que tenemos que multiplicar el numerador de la fracción. Es decir,

$$2 \times 3 = 6$$

Así que el numerador de nuestra nueva fracción es 6.

Para el denominador, solo tenemos que calcular el mcm que es 18, así que nos queda

$$\frac{3}{9} = \frac{6}{18}$$

Ahora hacemos lo mismo con la otra fracción. Para hallar el numerador dividimos

$$18 : 6 = 3$$

y multiplicamos por el numerador

$$4 \times 3 = 12$$

Y utilizando como denominador el mcm nos queda que

$$\frac{4}{6} = \frac{12}{18}$$

**Ya solo queda ponerlo todo en la suma...**

$$\frac{6}{18} + \frac{12}{18} = \frac{18}{18}$$

¡Y ya está!

En realidad, **todas las sumas de fracciones se hacen de esta forma**, los primeros casos son más fáciles por el resultado que nos da cuando hacemos el mcm. Pero la forma de resolverlos en todos los casos es igual.

En resumen, los **pasos que tenemos que seguir para hacer una suma de fracciones** son siempre los mismos.

*Pasos para hacer una suma de fracciones*

- Hallar el mcm de los denominadores.
- Para convertir cada fracción en una fracción con el mcm en el denominador, dividimos el mcm entre el denominador y lo multiplicamos por el numerador.
- Cuando hayamos hecho el paso anterior con todas las fracciones, las ponemos todas en la misma línea y simplemente sumamos todos los numeradores y mantenemos el denominador.

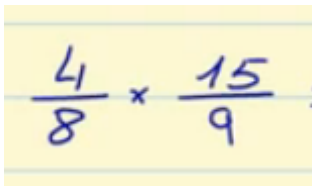
## RESTA DE FRACCIONES

Se sigue el mismo algoritmo de la suma, pero realizando la diferencia.

## MULTIPLICACIÓN DE FRACCIONES

La multiplicación de fracciones. Para ello, tan solo tenemos que seguir los siguientes pasos:

1. **Simplificar fracciones:** Cualquier numerador se puede simplificar con cualquier denominador.
2. **Multiplicar en línea:** Se multiplican los denominadores para obtener el denominador final y se multiplican los numeradores para obtener el numerador final.



A photograph of a yellow sticky note with blue horizontal lines. On the note, the fraction  $\frac{4}{8} \times \frac{15}{9}$  is written in blue ink.

Por ejemplo,

Primero debemos simplificar las fracciones para que resulte más fácil multiplicar después. Por lo tanto, para simplificar lo que haremos será descomponer cada número en factores primos.

$$4 = 2 \times 2$$

$$8 = 2 \times 2 \times 2$$

$$15 = 3 \times 5$$

$$9 = 3 \times 3$$

Y sustituimos cada número de las fracciones por sus factores primos.

$$\frac{4}{8} \times \frac{15}{9} = \frac{2 \times 2}{2 \times 2 \times 2} \times \frac{3 \times 5}{3 \times 3}$$

Ahora simplificamos, tachando los numeradores y denominadores que sean iguales. Y nos queda que el resultado de la multiplicación es  $\frac{5}{6}$ .

$$\frac{4}{8} \times \frac{15}{9} = \frac{\cancel{2} \times \cancel{2}}{\cancel{2} \times \cancel{2} \times 2} \times \frac{\cancel{3} \times 5}{\cancel{3} \times 3} = \frac{5}{6}$$

### Cómo se hace una multiplicación de fracciones con un número entero

Cuando queremos multiplicar una fracción por un número entero es muy sencillo, simplemente el número entero lo pasamos a fracción poniendo como denominador un 1.

$$\frac{3}{6} \times 7 =$$

Por ejemplo,



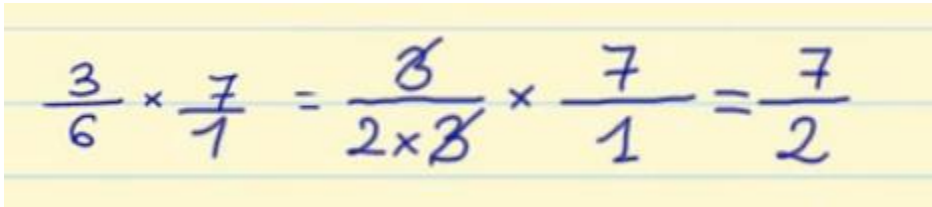
La fracción  $\frac{3}{6}$  se puede simplificar como hemos visto en el ejemplo anterior descomponiendo en factores primos y nos queda  $\frac{1}{2}$ .

El número entero 7 lo pasamos a fracción poniendo un 1 como denominador:  $\frac{7}{1}$ .

Ahora multiplicamos en línea: multiplicamos denominadores:  $2 \times 1 = 2$ .

Multiplicamos numeradores:  $1 \times 7 = 7$

De esta manera, nos queda la fracción:  $\frac{7}{2}$


$$\frac{\cancel{3}}{\cancel{6}} \times \frac{7}{1} = \frac{\cancel{3}}{2 \times \cancel{3}} \times \frac{7}{1} = \frac{7}{2}$$

## CÓMO HACER UNA DIVISIÓN DE FRACCIONES

### Método 1 de división de fracciones: Multiplicar en cruz

Este método consiste en multiplicar el numerador de la primera fracción por el denominador de la segunda y el resultado escribirlo en el numerador de la fracción resultante.

Por otro lado, multiplicamos el denominador de la primera fracción por el numerador de la segunda y el resultado lo escribimos en el denominador de la fracción resultante.

Por último, se simplifica la fracción final.

Por ejemplo, para dividir las fracciones  $\frac{3}{4}$  entre  $\frac{6}{10}$ .

Multiplicamos el numerador de la primera (3) por el denominador de la segunda (10). De esta manera, nos queda en el numerador de la fracción final  $3 \times 10 = 30$

Por otro lado, multiplicamos el denominador de la primera (4) por el numerador de la segunda (6). De esta manera, nos queda en el denominador de la fracción final  $4 \times 6 = 24$

El último paso es simplificar la fracción. Como los dos números son múltiplos de 6 podemos dividir el numerador y el denominador entre 6.

$$30 : 6 = 5$$

$$24 : 6 = 4$$

Por lo tanto, el resultado de la división es  $5/4$

### **Método 2 de división de fracciones: Invertir y multiplicar**

1. Invertir la segunda fracción, es decir, cambiar el numerador por el denominador y viceversa.
2. Simplificar cualquier numerador con cualquier denominador.
3. Multiplicar en línea.

Por ejemplo, vamos a dividir  $12/5$  entre  $6/4$ .

Paso 1: Invertimos la segunda fracción  $6/4$ . Esto se convierte en  $4/6$

Paso 2: Simplificamos numeradores con denominadores.

Los numeradores son:

$$12 = 2 \times 2 \times 3$$

$$4 = 2 \times 2$$

Los denominadores son:

$$5 = 5$$

$$6 = 2 \times 3$$

Podemos simplificar tanto del numerador como del denominador un 2 y un 3. Así nos queda,  $2 \times 2 \times 2 / 5$

Paso 3: Multiplicamos en línea:  $2 \times 2 \times 2 / 5 = 8/5$

## PROBLEMAS DE FRACCIONES: PAUTAS Y CONSEJOS PARA RESOLVERLOS

Problema de fracciones ¡Por los pelos!

*Dorminut es un reino imaginario donde todos sus habitantes presentan una extraña peculiaridad: duermen durante varios días sin despertarse. Los dorminutenses llegan a perder la noción hasta el punto de no saber cuánto tiempo han estado dormidos. El intrépido príncipe de Dorminut, Amodorrio, ha ideado un plan para calcular la duración de su próximo descanso. Antes de acostarse, se afeitó y, como la barba crece a razón de  $\frac{3}{4}$  mm al día, al despertar podrá deducir los días que han transcurrido mientras soñaba. Si, al levantarse, Amodorrio descubre que su barba mide  $\frac{9}{2}$  mm, ¿cuántos días ha dormido?*

### Resolución:

Cuando nos enfrentamos a este tipo de problemas de fracciones, lo primero que debemos hacer es encontrar los datos. ¿Los tienes? En efecto, los datos son:

**$\frac{3}{4}$  mm**

**1 día**

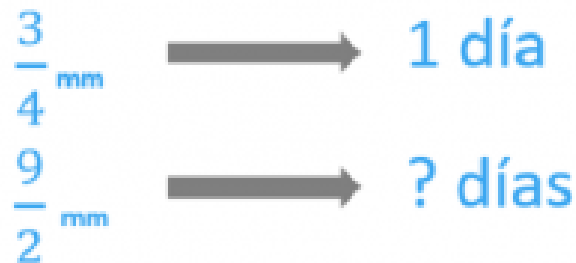
**$\frac{9}{2}$  mm**

Una vez que tenemos los datos localizados, lo siguiente es leer con atención la pregunta. Así sabremos exactamente lo que debemos calcular para resolver el problema. Busca la pregunta y léela de nuevo. ¿Ya? Perfecto. En este caso, se nos pide **calcular el número de días que ha dormido Amodorrio**.

A continuación, tenemos que diseñar una estrategia para resolver el problema. Esta es la parte más complicada y, por eso, debes tener mucho cuidado con ella.

Para este problema la estrategia es la siguiente: Si  **$\frac{3}{4}$  mm** de la barba de Amodorrio tardan **1 día** en crecer,  **$\frac{9}{2}$  mm** tardaron el **número de días que ha dormido Amodorrio**.

Es posible reflejar en un esquema toda esta información. Puedes hacerlo así:



Ahora que tenemos todos los datos a golpe de vista, pasamos a hacer los cálculos. En este problema, la operación que necesitamos es una división:  $\frac{9}{2}$  entre  $\frac{3}{4}$ . Por si lo has olvidado, aquí te recordamos [cómo se hace una división de fracciones](#) ¡Y no olvides simplificar!

$$\frac{9}{2} \div \frac{3}{4} = \frac{9 \times 4}{2 \times 3} = \frac{36}{6} = 6$$

Por último, te recomendamos que siempre que te enfrentes a problemas de fracciones compruebes si la solución tiene sentido en el contexto del enunciado.

Además, debes escribir el resultado indicando la unidad que corresponda. En este caso, la solución es:

**Amodorrio ha dormido 6 días.**

## MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL

Son indicadores estadísticos que muestran hacia qué valor (o valores) se agrupan los datos.

Existen tres medidas comunes para identificar el centro de un conjunto de datos: la media, mediana y moda. En cada caso, se ubican alrededor del punto en donde se aglomeran los datos.

### 1. MODA

La **moda** es el **valor** que tiene **mayor frecuencia absoluta**.

Se representa por  **$M_o$** .

Se puede hallar la **moda** para **variables cualitativas** y **cuantitativas**.

**Hallar la moda** de la distribución:

$$2, 3, 3, 4, 4, 4, 5, 5 \quad M_o = 4$$

Si en un grupo hay **dos o varias puntuaciones** con la **misma frecuencia** y esa frecuencia es la máxima, la **distribución** es **bimodal** o **multimodal**, es decir, tiene **varias modas**.

$$1, 1, 1, 4, 4, 5, 5, 5, 7, 8, 9, 9, 9 \quad M_o = 1, 5, 9$$

Cuando todas las **puntuaciones** de un grupo tienen la **misma frecuencia**, **no hay moda**.

2, 2, 3, 3, 6, 6, 9, 9

Si **dos puntuaciones adyacentes** tienen la **frecuencia máxima**, la **moda** es el **promedio** de las dos puntuaciones adyacentes.

0, 1, 3, 3, 5, 5, 7, 8  $M_o = 4$

## 2. MEDIANA

Es el **valor** que ocupa el **lugar central** de todos los **datos** cuando éstos están **ordenados de menor a mayor**.

La **mediana** se representa por  **$M_e$** .

La **mediana se puede hallar sólo para variables cuantitativas**.

### Cálculo de la mediana

1. Ordenamos los datos de menor a mayor.

2. Si la serie tiene un número impar de medidas la mediana es la puntuación central de la misma.

2, 3, 4, 4, 5, 5, 5, 6,  $6M_e = 5$

3. Si la serie tiene un número par de puntuaciones la mediana es la media entre las dos puntuaciones centrales.

7, 8, 9, 10, 11, 12  $M_e = 9.5$

## 3. MEDIA ARITMÉTICA

La **media aritmética** es el **valor** obtenido al **sumar** todos los **datos** y **dividir** el resultado entre el **número** total de **datos**.

$\bar{x}$  es el símbolo de la **media aritmética**.

$$\bar{x} = \frac{X_1 + X_2 + X_3 + \dots + X_n}{N}$$

Ejemplo: Los pesos de seis amigos son: 84, 91, 72, 68, 87 y 78 kg. Hallar el peso medio.

$$\bar{x} = \frac{84 + 91 + 72 + 68 + 87 + 78}{6} = 80 \text{ Kg}$$



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ  
“SEMILLERO DE NUESTRA POBLACIÓN, ORGULLO DE NUESTRA ANTIOQUIA, MANOJO DE ENSEÑANZA,  
PAZ Y AMOR”  
RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011



**AREA DE MATEMATICA  
ACTIVIDADES**

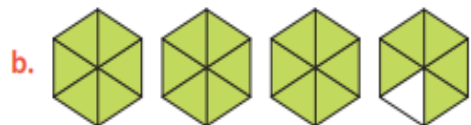
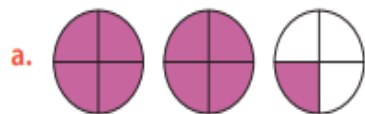
**PARTE 1:**

**ACTIVIDAD 1.1**

**Practico**

Resuelve en tu cuaderno las siguientes actividades de los contenidos y procedimientos que has estudiado.

1. Escribe como fracción impropia y como número mixto cada una de las siguientes representaciones.



2. Representa gráficamente cada fracción impropia o número mixto. Luego, escribe el número mixto o fracción, según corresponda.

a.  $4\frac{3}{8}$

b.  $\frac{15}{7}$

c.  $5\frac{11}{16}$

d.  $\frac{20}{17}$

3. Encierra el o los errores cometidos en cada transformación y luego corrégelos.

a.  $12\frac{7}{15} = \frac{15 \cdot 12 + 7}{15} = \frac{116}{12}$

b.  $4\frac{12}{17} = \frac{4 \cdot 17 + 12}{17} = \frac{116}{17}$

4. Escribe el número que debe ir en cada recuadro para que las fracciones sean equivalentes.

a.  $\frac{3}{2} \rightarrow \frac{\square}{8} \rightarrow \frac{36}{\square} \rightarrow \frac{\square}{120}$

c.  $\frac{2}{45} \rightarrow \frac{\square}{90} \rightarrow \frac{\square}{135} \rightarrow \frac{24}{\square}$

b.  $\frac{\square}{11} \rightarrow \frac{7}{77} \rightarrow \frac{14}{\square} \rightarrow \frac{28}{\square}$

d.  $\frac{\square}{3} \rightarrow \frac{20}{12} \rightarrow \frac{80}{\square} \rightarrow \frac{160}{\square}$

5. Resuelve los siguientes problemas.

a. ¿Es posible representar una fracción impropia menor que 1? Explica.

b. En una receta se indica que se utilizarán  $2\frac{3}{4}$  kg de harina y  $\frac{5}{2}$  kg de frutilla.  
¿Cuál de los dos productos se encuentra en mayor cantidad en la receta?

## ACTIVIDAD 1.2

### Practico

Resuelve en tu cuaderno las siguientes actividades de los contenidos y procedimientos que has estudiado.

1. Ubica en la recta numérica las siguientes fracciones y números mixtos. Explica tu procedimiento.

a.  $\frac{5}{2}$

c.  $2\frac{7}{9}$

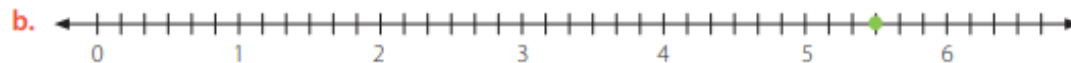
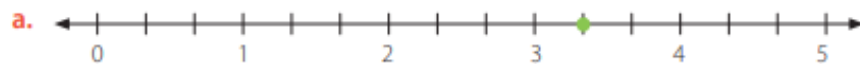
e.  $\frac{10}{7}$

b.  $3\frac{1}{3}$

d.  $\frac{43}{10}$

f.  $5\frac{2}{5}$

2. Identifica la fracción y el número mixto representados en la recta numérica.



3. Resuelve los siguientes problemas.

a. Mariela estima que la altura de un árbol del parque es de más de 2 y menos de 3 metros. Para verificar si está en lo correcto, mide el árbol y expresa la longitud como una fracción impropia. Si obtuvo que la altura del árbol equivale a  $\frac{51}{20}$  m, ¿era correcta su estimación? Explica y comprueba ubicando los valores en la recta numérica.

b. Un automóvil que se mueve en línea recta va desde un punto *A* a otro punto *B* y se encuentra justo en la mitad del trayecto. Si luego avanza la tercera parte de lo que le queda por recorrer, ¿en qué fracción del trayecto va? ¿Cuánto le falta para llegar a *B*?





4. Si se suman dos fracciones que tienen igual denominador, ¿el resultado es siempre un número mayor que 1? Argumenta tu respuesta.

5. Valentina estima que al mezclar  $2\frac{1}{6}$  L de jugo de uva con  $1\frac{1}{2}$  L de agua, obtendrá 4 L de la mezcla. ¿Estás de acuerdo? Justifica.

6. Analiza cada desarrollo. Luego, identifica el error y corrígelo.

a. 
$$\begin{aligned} \frac{3}{4} + \frac{3}{5} - \frac{1}{10} &= \frac{15}{20} + \frac{12}{20} - \frac{1}{20} \\ &= \frac{27}{20} - \frac{1}{20} \\ &= \frac{26}{20} \end{aligned}$$

b. 
$$\begin{aligned} 3\frac{1}{6} + 1\frac{1}{4} - \frac{1}{10} &= 3\frac{10}{60} + 1\frac{15}{60} - \frac{10}{60} \\ &= 4\frac{35}{60} \\ &= \frac{275}{60} \end{aligned}$$

7. Determina si cada igualdad es verdadera o falsa. Justifica tu respuesta.

a.  $\frac{8}{3} + \frac{5}{2} = 2\frac{2}{3} + 2\frac{1}{2}$

c.  $\frac{15}{8} + \frac{13}{2} - \frac{2}{5} = \frac{15 + 13 - 2}{8 + 2 - 5}$

b.  $\frac{11}{5} - 1\frac{1}{15} = \frac{11}{15} - \frac{2}{15}$

d.  $4\frac{2}{17} - \frac{2}{17} = 4$

### ACTIVIDAD 1.3

2. Calcula, reduciendo primero a común denominador.

a)  $\frac{1}{2} + \frac{1}{5}$       b)  $\frac{5}{6} - \frac{3}{4}$       c)  $\frac{5}{3} + \frac{1}{6}$       d)  $\frac{1}{2} - \frac{2}{5}$       e)  $\frac{1}{6} + \frac{7}{8}$

f)  $\frac{3}{4} - \frac{1}{3}$       g)  $\frac{3}{10} + \frac{2}{15}$       h)  $\frac{3}{8} - \frac{1}{6}$       i)  $\frac{5}{12} + \frac{1}{6}$       j)  $\frac{2}{5} - \frac{1}{4}$

3. Opera y simplifica los resultados.

a)  $\frac{2}{9} + \frac{5}{18}$       b)  $\frac{1}{4} - \frac{1}{12}$       c)  $\frac{3}{10} + \frac{8}{15}$       d)  $\frac{3}{5} - \frac{1}{10}$       e)  $\frac{2}{5} + \frac{7}{20}$

f)  $\frac{5}{6} - \frac{3}{10}$       g)  $\frac{1}{10} + \frac{1}{6}$       h)  $\frac{13}{18} - \frac{1}{6}$       i)  $\frac{5}{8} + \frac{1}{24}$       j)  $\frac{13}{15} - \frac{7}{10}$

4. Si se suman dos fracciones que tienen igual denominador, ¿el resultado es siempre un número mayor que 1? Argumenta tu respuesta.


5. Valentina estima que al mezclar  $2\frac{1}{6}$  L de jugo de uva con  $1\frac{1}{2}$  L de agua, obtendrá 4 L de la mezcla. ¿Estás de acuerdo? Justifica.

6. Analiza cada desarrollo. Luego, identifica el error y corrígelo.

a. 
$$\frac{3}{4} + \frac{3}{5} - \frac{1}{10} = \frac{15}{20} + \frac{12}{20} - \frac{1}{20}$$
$$= \frac{27}{20} - \frac{1}{20}$$
$$= \frac{26}{20}$$

b. 
$$3\frac{1}{6} + 1\frac{1}{4} - \frac{1}{10} = 3\frac{10}{60} + 1\frac{15}{60} - \frac{10}{60}$$
$$= 4\frac{35}{60}$$
$$= \frac{275}{60}$$

#### ACTIVIDAD 1.4:

9.  Multiplica y reduce.

a)  $\frac{2}{5} \cdot \frac{5}{6}$

b)  $\frac{1}{3} \cdot \frac{6}{5}$

c)  $\frac{4}{15} \cdot \frac{5}{8}$

d)  $\frac{8}{9} \cdot \frac{9}{8}$

e)  $\frac{12}{5} \cdot \frac{7}{12}$


f)  $\frac{10}{7} \cdot \frac{7}{15}$

g)  $\frac{7}{15} \cdot \frac{5}{14}$

h)  $\frac{2}{7} \cdot \frac{21}{16}$

**10. Resuelve los siguientes problemas.**

- a. Un artista demora 1 hora y cuarto en preparar una pared para realizar una pintura y 2 horas y media en pintarla.
- Representa gráficamente el tiempo que demorará en realizar cada uno de los procesos que tiene el trabajo.
  - Calcula el tiempo que demorará en efectuar el trabajo.
- b. Sergio lleva el registro de su entrenamiento y expresa la cantidad de horas como fracciones. Si el lunes entrenó durante  $\frac{39}{50}$  h, el martes  $\frac{3}{25}$  h más que el lunes y el miércoles  $1\frac{1}{10}$  h, ¿cuánto tiempo entrenó en total durante los tres días?
- c. Benito tiene un reloj que le entrega las distancias recorridas expresadas como fracciones. Al ir desde su casa hasta la de un amigo, observa en su reloj que caminando avanzó  $\frac{11}{12}$  km, trotando  $\frac{3}{10}$  km y corriendo  $\frac{1}{6}$  km. ¿Cuántos kilómetros recorrió en total?
- d. Angélica sigue una receta que indica mezclar  $\frac{9}{5}$  kg de harina,  $\frac{1}{4}$  kg de azúcar y  $\frac{11}{50}$  kg de frutos secos. ¿Cuántos kilogramos de la mezcla estimas que tiene Angélica? Comprueba calculando el valor exacto.

**11.  Divide y simplifica.**

a)  $\frac{2}{5} : \frac{2}{5}$

b)  $\frac{1}{3} : \frac{2}{6}$

c)  $\frac{1}{3} : \frac{1}{7}$

d)  $\frac{3}{4} : \frac{1}{2}$

e)  $\frac{1}{2} : \frac{4}{5}$

f)  $\frac{15}{12} : \frac{3}{10}$

g)  $\frac{5}{3} : \frac{1}{6}$

h)  $\frac{2}{7} : \frac{6}{14}$



INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ  
"SEMILLERO DE NUESTRA POBLACIÓN, ORGULLO DE NUESTRA ANTIOQUIA, MANOJO DE ENSEÑANZA, PAZ Y AMOR"  
RESOLUCIÓN MUNICIPAL No 348 DEL 27 OCTUBRE DEL 2011



## AREA DE MATEMATICA ESTADISTIVA



### TAREA

1. Realiza una encuesta a tus compañeros indagando sobre su estatura, peso, edad, tipo de música y deporte favorito.
2. Realiza los cálculos para determinar la moda, promedio y mediana de los datos recogidos.



## ANEXOS

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ-SABANETA

## ACTIVIDADES ÁREA SOCIALES GRADO SEXTO

### GUÍA No. 3

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

## CONSTITUCIÓN POLÍTICA. CÁTEDRA DE PAZ

### LA CIUDADANÍA

#### ¿Qué es?

Ser ciudadano implica el pleno ejercicio de derechos y deberes dentro de una sociedad. En otras palabras, ser ciudadano significa participar y disfrutar de unos derechos, así como de cumplir con unos deberes que están contemplados en la Constitución Nacional.

El ejercicio de la ciudadanía por parte de los miembros de la sociedad integra y hace fuerte a la misma sociedad. Esto quiere decir que al ser miembros activos de una comunidad, promovemos sentimientos de pertenencia sin dejar a un lado las diferencias entre las personas o los grupos. Una ciudadanía activa dinamiza la sociedad, haciendo posible un lugar en el que cabemos todos los ciudadanos.

Una ciudadanía ejercida de tal forma permite que las relaciones entre los ciudadanos y el Estado, o, dicho de otra manera, entre los ciudadanos y sus gobernantes, sea más estrecha, lo cual implica crítica, protestas, control, apoyo, etc., entre las dos partes.

#### ¿Cuáles son los derechos de un ciudadano?

Como hemos visto en unidades anteriores, los derechos de los ciudadanos han sido una conquista que hombres y mujeres han logrado después de siglos de lucha.

Estos derechos los podemos resumir en:

**I. Los derechos civiles.** Este conjunto de derechos se desarrolló durante el siglo XVIII. El reconocimiento de los derechos civiles significó el primer gran paso en la formación del concepto de ciudadanía tal y como lo conocemos en la actualidad. Ellos son:

- la libertad de expresión
- la libertad de pensamiento
- la libertad de religión
- el derecho a la propiedad y a establecer contratos
- el derecho a la justicia
- el derecho al trabajo en el lugar que se ha elegido.

**II. Los derechos políticos.** Este conjunto de derechos se desarrolló durante el siglo XIX, cuando en Europa se pasó de las monarquías a los Estados nación. Por lo tanto, los derechos políticos incluyen el ejercicio del voto, bien para elegir o para ser elegido. En un primer momento el sufragio no fue universal, pero la fortaleza de la sociedad civil, la fundación de partidos y el nacimiento de organizaciones sindicales y populares, condujeron a lo que se denomina sufragio universal.

“La ciudadanía; como la concebimos hoy; es un logro de muchas generaciones que; durante más de 300 años; han luchado por una sociedad más justa”.

**III. Los derechos sociales.** Este conjunto de derechos es el más reciente en la historia; corresponden al siglo XX y tienen que ver con el desarrollo de los sistemas educativos y de los servicios sociales. Estos derechos ofrecen a todo ciudadano igualdad, siempre y cuando el Estado garantice y proteja los derechos sociales que aseguren un mínimo de bienestar económico para todos.

Los derechos sociales tienen relación directa con la solidaridad, es decir, con la contribución que la sociedad y el Estado deben hacer por la igualdad y el equilibrio social. El objetivo de los derechos sociales es construir sociedades dentro de las cuales no existan desigualdades económicas y sociales.

### **Los jóvenes y la ciudadanía**

El papel de los jóvenes en la historia colombiana ha sido fundamental. Ellos han liderado y promovido numerosos cambios, es decir, han participado activamente en la construcción de nuestro país, Colombia. Las nuevas generaciones han recibido su herencia y a su vez deben transmitirla a las generaciones de jóvenes por venir.

En la actualidad, nuestro país cuenta con más de 10 millones y medio de jóvenes entre los 19 y los 26 años, lo cual representa el 51 % de todos los colombianos. Esta circunstancia nos da una razón suficiente para tomar conciencia y, en consecuencia, ayudar a construir un país más ciudadano.

Sin embargo, los jóvenes enfrentan innumerables desafíos. Basta citar problemas como el desempleo, que afecta a los jóvenes entre 19 y 26 años. Esto significa que el 33% de los jóvenes colombianos se encuentran con graves dificultades para ingresar al mercado laboral. Además de lo anterior, los vertiginosos cambios culturales, la complejidad y la flexibilidad de un mercado laboral cada vez más exigente, la mundialización de unos procesos económicos que parecen lejanos y distantes, y la constante redefinición de las identidades colectivas y de las instituciones sociales, son sólo algunos de los desafíos que deben afrontar los jóvenes de hoy. Frente a esta situación, los jóvenes tienen que asumir con mayor liderazgo la ciudadanía y no limitarse a un papel pasivo, dejando en manos de los adultos dicho ejercicio.

Los retos que en la actualidad deben enfrentar los jóvenes colombianos se pueden asumir a partir de una actitud ciudadana.

## **FORMAS DE CIUDADANÍA**

### **Ciudadanía para un país y para una época**

Ante los desafíos que enfrenta la sociedad actual, los jóvenes colombianos deben tomar conciencia de las maneras de abordar la ciudadanía.

Comencemos por diferenciar entre ciudadanía formal y ciudadanía sustantiva.

- **La ciudadanía formal.** Es la que se recibe por requisitos de ley; en este sentido suele desembocar en una ciudadanía pasiva.
- **La ciudadanía sustantiva.** Implica participar en los asuntos públicos de forma libre e independiente, de tal forma que las personas son miembros con plenos derechos dentro de su sociedad. Por tal razón, este tipo de ciudadanía exige participar, disfrutar de unos derechos otorgados y cumplir unos deberes adquiridos.



Las palabras ciudadano y adulto no son sinónimas. Joven y ciudadano no son excluyentes; son incluyentes.

## PARA ANALIZAR

### Estadísticas juveniles

- En Colombia, casi el 51 % de los habitantes son menores de 25 años y 11 millones están entre los 14 y los 26 años de edad (Ley 375 de 1997 o de Juventud).
- El 71 % de la población joven vive en la ciudad y tan sólo el 29% vive en el campo.
- El 63% de las personas aprehendidas por la comisión de delitos están entre los 18 y los 30 años de edad. La correlación entre juventud y criminalidad aumenta cada día.
- Mientras que el promedio del desempleo en Colombia ronda el 13%, el que involucra a los jóvenes entre 19 y 25 años llega al 33,1 %.
- En 1999, aproximadamente el 55% de la población desplazada era menor de 18 años y alrededor del 21 % estaba entre los 11 y 18 años de edad.

### Implicaciones de la ciudadanía sustantiva

Una ciudadanía sustantiva o activa implica que los jóvenes:

- **Llamen la atención** de la sociedad y de los poderes públicos sobre sus problemas y necesidades, en el plano local, regional y nacional.
- **Analicen, evalúen y controlen** la acción de las autoridades y de los organismos públicos y privados en todos los niveles (nacional, departamental, municipal), así como el cumplimiento de sus compromisos y de sus responsabilidades para con el conjunto de ciudadanos, poniendo especial atención a los compromisos adquiridos con los jóvenes.
- **Promuevan y ejerciten** valores y actitudes alternativas que permitan la construcción de una sociedad democrática, tales como dignidad, libertad, igualdad, solidaridad y justicia.
- **Favorezcan la comunicación** con otros jóvenes ciudadanos, mejorando su entendimiento y los lazos de cooperación con el propósito de tejer organización juvenil.
- **Promuevan proyectos** y los lleven a cabo en beneficio de la comunidad tanto en el ámbito local, como en el regional, nacional y por la mejora de la calidad de la vida individual y colectiva.



► Un ciudadano en acción está atento a los problemas sociales.

El ejercicio de la ciudadanía tiene varios niveles. Cualquiera de ellos implica unir sensibilidad y conocimiento.

### **Construyamos la participación.**

*“Comprendo que en un Estado de derecho las personas podemos participar en la creación o transformación de las leyes y que estas se aplican a todos y todas por igual”.*

## **LA NUEVA CIUDADANÍA**

### **Colombia necesita nuevos ciudadanos**

En los últimos 50 años, Colombia ha cambiado vertiginosamente. Existe una Constitución Política Nacional, reflejo de la lucha de diferentes sectores del país. El resultado, por lo menos en términos legales, se traduce en nuevas formas de igualdad, de equidad, de libertades y de movilidad social. Es decir, el país dejó a un lado los mecanismos de autoridad jerárquica y tradicional, y aspira a tener ciudadanos de calidad, no por los privilegios que da el dinero, la educación u otros factores, sino porque reconozcan que somos iguales a pesar de la diversidad.

En otras palabras, el país necesita ciudadanos sustantivos y activos, es decir, que enfrenten los problemas que padece el país, ejerciendo a cabalidad sus derechos y sus deberes.



► Asamblea Nacional Constituyente de 1991, en la que se redactó la actual Constitución Nacional.



<b>Formas de ciudadanía en los jóvenes</b>		
	<b>Modelo Elitista</b>	<b>Modelo participativo</b>
<b>Número</b>	Un número pequeño y desorganizado de jóvenes, movilizados políticamente, que tienen acceso privilegiado a las instituciones o a las autoridades locales, municipales o nacionales.	Un número grande de jóvenes, organizados y movilizados políticamente, con igualdad de oportunidades de acceso a las instituciones o a las autoridades locales, regionales o nacionales.
<b>Límites</b>	Reglas que limitan la participación y que están determinadas por la clase gobernante y no son contestadas, dada la escasa capacidad de negociación de los jóvenes a título individual.	Reglas que limitan la participación y que son desafiadas y cuestionadas por entidades con gran capacidad de negociación.
<b>Presiones de grupo</b>	Los jóvenes que toman las decisiones están aislados de las demandas y de las presiones de los demás jóvenes.	Los jóvenes que toman las decisiones aceptan y reconocen las demandas y las presiones de los demás jóvenes.

*Hooghe, Liesbet y Marks, Gary. Una politeya en formación: pugnas sobre la Integración europea (Adaptación)*

Un ciudadano sustantivo entiende que los tributos y los impuestos son un acto de solidaridad con quienes tienen menos.

## **LA CONSTITUCIÓN NACIONAL... Y LA CIUDADANÍA**

Lee con atención los siguientes artículos de la Constitución Política Nacional.

### **CAPÍTULO II DE LA CIUDADANÍA**

**ARTÍCULO 98.** La ciudadanía se pierde de hecho cuando se ha renunciado a la nacionalidad, y su ejercicio se puede suspender en virtud de decisión judicial en los casos que determine la ley.

Quienes hayan sido suspendidos en el ejercicio de la ciudadanía, podrán solicitar su rehabilitación. Parágrafo. Mientras la ley no decida otra edad, la ciudadanía se ejercerá a partir de los dieciocho años.

**ARTÍCULO 99.** La calidad de ciudadano en ejercicio es condición previa e indispensable para ejercer el derecho de sufragio, para ser elegido y para desempeñar cargos públicos que lleven anexa autoridad o jurisdicción.

### **CAPÍTULO III DE LOS EXTRANJEROS**

**ARTÍCULO 100.** Los extranjeros disfrutarán en Colombia de los mismos derechos civiles que se conceden a los colombianos. No obstante, la ley podrá, por razones de orden público, subordinar a condiciones especiales o negar el ejercicio de determinados derechos civiles a los extranjeros.

Así mismo, los extranjeros gozarán, en el territorio de la República, de las garantías concedidas a los nacionales, salvo las limitaciones que establezcan. [...]

**Ser ciudadano sustantivo quiere decir darle vida a las leyes por medio de acciones, ideas y afectos.**

### **ACTIVIDADES**

**I. Elabora un cuadro sinóptico de los derechos del ciudadano, según el documento.**

**II. Explica la diferencia entre ciudadanía formal y ciudadanía sustantiva.**

**III. Explica los tres artículos de la Constitución (98, 99 y 100) sobre la ciudadanía.**

**IV. Del punto Estadísticas juveniles, responde:**

1. De acuerdo con las cifras anteriores, ¿cuál crees que es la situación de la mayoría de los jóvenes colombianos?
2. ¿Cómo crees que se podría mejorar la situación de muchos jóvenes?
3. ¿Qué papel cumple la educación frente a estas estadísticas?

**V. Reflexiona y actúa**

◆ Lee atentamente la siguiente información.

*En el 2002, según Medicina Legal, se hicieron 3.445 dictámenes sexológicos a niñas y niños. Es decir, casi 10 casos al día de abusos sexuales a menores. Para estos casos, la Ley 599 de 2000 prevé una condena entre 8 a 15 años de cárcel por acceso carnal violento, los cuales pueden rebajarse por trabajo y estudio en la cárcel.*

*El Tiempo, septiembre de 2004.*

1. ¿Consideras que las leyes son una herramienta suficiente para acabar delitos como los mencionados?
2. ¿Modificarías la ley? De ser así, ¿en qué sentido?
3. ¿Qué harías para dar a conocer tu propuesta?

**VI. Opina**

■ Teniendo en cuenta los conceptos de ciudadanía formal y ciudadanía sustantiva, completa un cuadro como el siguiente.

Situación	Qué haría un ciudadano	
	Formal	Sustantivo
Corrupción.		
Maltrato de un docente.		
Maltrato a la naturaleza.		
Pasarse un semáforo en rojo.		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ-SABANETA**  
**ACTIVIDADES ÁREA SOCIALES GRADO SEXTO**  
**GUÍA No. 3**

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

**GRANDES CIVILIZACIONES: GENERALIDADES**



La India es una de las civilizaciones del mundo más antiguas que existen. La **cultura del Valle del Indio** tiene su inicio hacia el 6000 a. C. Su influencia en el mundo occidental ha alcanzado límites sin precedentes, dejando aportes con mucho valor, aunque provenga de una cultura compleja y muy diferente a la occidental. Además, se convirtió en una nación con una gran extensión territorial y una población enorme a través de los años. A continuación, hablemos más sobre la **civilización india**.

**Ubicación de la civilización india**

**La civilización india se desarrolló en la zona sur del continente asiático, específicamente entre los ríos Ganges e Indo.** Como se trata de una península con gran extensión de territorio también se le llegó a conocer como Indostán.

Su territorio **se extiende hacia el norte con las montañas del Himalaya y sus alrededores**, el cual es de clima gélido y prácticamente inexplorable para el ser humano. También en **su parte céntrica abarca desde el mar de Arabia hasta el Bengala**, y está atravesada por enormes ríos como el Ganges, el Brahmaputra y el Indo, lo que lo convierte en un terreno sumamente fértil y poblado. Por último, **se extiende hacia el sur con una meseta que abarca todo el extremo inferior de la India**, incluyendo Bombay y Madrás.



## Etapas de la Civilización India

La cultura del Valle del Indio tiene una larga historia, a continuación, rastreamos su historia desde el inicio:

- **Período Neolítico (7000-3300 a. C.) y Harappense Temprano (3300-2500 a. C.):** Aquí se comienza con la domesticación de plantas y de animales. Surge también la alfarería. Mehrarh, en el Valle del Indo, zona del actual Pakistán, fue el centro importante de esta época. (importante centro de investigaciones arqueológicas en la actualidad).
- **Período de la Civilización del valle del Indo o Harappense maduro (2500-1500 a. C.):** En esta etapa se desarrolla el **urbanismo**. Encontramos también los primeros registros escritos del Valle del Indo (aún no descifrada, la información que nos llega de este período es solo a través de la arqueología, por eso se lo considera Prehistoria). Posible surgimiento de lógicas estatales. Sitios importantes en este período fueron Harappa, Mohenjo-Daro, Dholvira, entre otros.
- **Período Védico (1500-500 a. C.):** En esta etapa entra en crisis el urbanismo. Hay registros de importantes migraciones en la región. Se cree también que es en este período en el que surgen los **Vedas**, que fueron puestos por escrito tardíamente y son fundamentales para las creencias de la Civilización India. Los sitios importantes fueron Vaisali, Kashi y Ujjain.
- **Período Épico y Puránico (500 a. C. – 500):** Se da la segunda ola de urbanización, centrada en el Valle del río Ganges. Durante esta época se desarrolla el dominio de los Persas y los Macedonios en el Valle del Indo (siglos V – IV a. C.). La dinastía principal de esta época fue la

Maurya. En el plano religioso aparecen corrientes jainistas, budistas, y diferentes variantes del hinduismo. Los sitios importantes fueron Taxila, Delhi y Pataliputra.

### **Organización política de la Civilización India**

En su origen, los hindúes no conformaron una nación única y unida, sino más bien eran un conjunto de pueblos independientes con al menos tres entidades principales:

- **El rey:** este gobernaba el pueblo como autoridad absoluta y monarca que tenía origen divino.
- **Los brahmanes:** estos representaban la clase de sacerdotes de los hindúes y también ayudaban al rey a administrar justicia en el pueblo, por eso se les consideraba superiores.
- **La aristocracia feudal:** estos tenían cargos de funcionarios, pero con rango menor. Aun así, eran los dueños de enormes feudos.

### **Organización social de la Civilización India**

En la civilización india existió un tipo de distinción de clases diferente al de otras civilizaciones del mundo, ya que este se fundamentaba en las costumbres, la religión y el derecho. Esta sociedad se dividía en cuatro grupos distintos, conocidos como castas:

- **Los brahmanes:** estos representaban la clase más alta por desempeñar labores sacerdotales. Especialmente se dedicaban a meditar y estudiar, así podían enseñar y realizar el culto a los Vedas. Se creía que los brahmanes tenían su origen en la boca del dios Brahma.
- **Los chatrias:** estos representaban a los guerreros del pueblo, quienes se consideraba que habían salido de los brazos del dios Brahma.
- **Los vaisias:** estos se dedicaban al comercio, la agricultura y otros campos profesionales. Se creía que habían salido de los muslos del dios Brahma.
- **Los sudras:** estos venían de los dravidas y representaban a los siervos del pueblo. Se creía que habían salido de los pies del dios Brahma. Además, su color de piel era oscura, y se dedicaban a servir a las otras castas.

### **Economía de la Civilización India**

La economía de los hindúes se basaba principalmente en la agricultura, ya que cosechaban productos importantes y en grandes cantidades debido a su territorio tan fértil. Entre estos productos se cuenta la cebada, el trigo, el algodón y el sésamo. Adicionalmente, se dedicaron a la cría de cabras, camellos y búfalos. Además, desarrollaron la alfarería en materiales como el cobre, el bronce, el estaño y el plomo. La industria del textil tampoco se quedó atrás. Todo esto unido a la gran fortaleza de su comunicación terrestre y marítima con pueblos europeos, africanos y asiáticos, lo cual contribuyó enormemente al comercio exterior.

### **Cultura de la Civilización India**

- **Comida:** la comida hindú es bastante variada, con diversos tipos de platos que puede preparar. Como su cultura tiene miles de años de existencia y tienen cultivos muy diversos, entonces han desarrollado una excelente gastronomía. A lo largo del tiempo se fueron incluyendo distintas artes culinarias a través de colonizadores de estas tierras, lo cual se fue convirtiendo en la tendencia que perdura hasta hoy. La mayoría de las comidas hindúes tienen sabores que se relacionan del uso de verduras y especias en abundancia.
- **Vestimenta:** la vestimenta que los hindúes utilizan se elabora con algodón de niveles muy finos, además de la seda y el cachifollan. También es característico ver una variedad de colores en sus prendas de vestir, lo cual varía dependiendo del clima y de la ocasión social. Por otro lado, no se puede dejar a un lado el nivel de jerarquía que tiene la persona, lo cual condiciona la confección de la ropa y también el uso de ornamentos.

- **Idioma:** en la India se hablan varios idiomas, pero los oficiales son el hindi y el inglés. La mayoría domina estos dos idiomas a un nivel nativo, sobre todo aquellos que participan en trabajo de turismo y otros negocios internacionales.
- **Matrimonio:** este debe celebrarse solo entre miembros de una misma casta social. Los que violaban esta norma en el pasado, terminaban siendo considerados como personas que no eran parte de ninguna casta y, por lo tanto, no disfrutaban de ninguna clase de derechos.

<https://www.historiando.org/civilizacion-india/>

### ¿Qué es la Mesopotamia?

La Mesopotamia es una región del Asia Occidental ubicada entre los ríos Tigris y Eufrates, así como en sus terrenos circundantes. En esta región surgió durante la Edad Antigua la llamada civilización mesopotámica. Gracias a esa cultura, allí se inició la Revolución Neolítica, es decir, el desarrollo de la agricultura y la ganadería hace alrededor de 12.000 años.

Los mesopotámicos sirvieron de modelo e inspiración al resto del mundo y popularizaron invenciones fundamentales para la civilización humana como la rueda, el cultivo de cereales, el desarrollo de la escritura cursiva, las matemáticas y la astronomía.

La Antigua Mesopotamia es una referencia importante en el estudio de la Antigüedad humana, pues de ella provienen relatos como el mito de Gilgamesh, episodios bíblicos como el diluvio universal, o el primer conjunto de leyes conocido: el Código Hammurabi.

Los distintos pueblos mesopotámicos prosperaron culturalmente y fueron en su época uno de los grandes polos civilizatorios de Eurasia, aunque siglos después fueron poco más que territorio de disputa de los grandes imperios de la Antigüedad tardía, como el Imperio Romano y el Imperio Persa. Su nombre proviene del griego Μεσποταμία que significa "tierra entre dos ríos".

Abarca un territorio compuesto de cuatro unidades regionales: las mesetas de la alta Mesopotamia, las llanuras de la Mesopotamia inferior, las montañas y cordilleras, y las estepas o regiones desérticas.

Fuente: <https://concepto.de/mesopotamia/#ixzz6wSxbjGcc>



Fuente: <https://concepto.de/mesopotamia/#ixzz6wSxBzAGF>

**Ríos.** Como hemos dicho, los ríos principales de la región y a los que se debió el surgimiento y la prosperidad de los pueblos mesopotámicos son:

**Tigris.** Tiene 1.850 km de longitud y es el que tiene mayor pendiente. Su desnivel de nacimiento a desembocadura es de 1.150 metros. Tiene afluentes a lo largo de su parte izquierda, como el Armenia y el de los Zagros.

**Éufrates.** Se extiende a lo largo de 2.800 km. Su desnivel es de 4.500 metros. Sin embargo, su pendiente es más suave en la mayor parte de su recorrido. Sus afluentes son el Tauro, el Balih y el Habur, que cruzan el antiguo territorio mesopotámico y poseen distintos caudales: el Habur es navegable casi todo el año, mientras que el Balih puede llegar a secarse.

Ambos ríos sufren inundaciones frecuentes, aunque no demasiado benéficas, a diferencia de las del Nilo (que son vitales para la fertilización de los terrenos egipcios aledaños). Además, estas inundaciones suelen llegar en mal tiempo y tener resultados destructivos.

Fuente: <https://concepto.de/mesopotamia/#ixzz6wSxjFIZr>

**Pueblos de Mesopotamia.** La región mesopotámica se dividía antiguamente en las naciones de Asiria (al norte) y Babilonia o Caldea (al sur). Esta última, además, comprendía los pueblos de Acadia (parte alta) y Sumeria (parte baja).

**Asirios, acadios y sumerios** gobernaron la región desde alrededor del 3100 a. C. hasta 539 a.C. Se estima la escritura fue inventada al comienzo de este período. La caída de Babilonia, que significó el fin de su poderío, se debió a la conquista por el Imperio Arqueménida o Primer Imperio Persa.

**Cultura sumeria.** Fue la primera nación mesopotámica, que fundó las ciudades míticas de Uruk, Lagas, Kis, Ur y Eridu, con una economía basada en la agricultura de regadío. Fueron los inventores de la escritura cuneiforme y se gobernaron mediante reyes absolutos que eran vicarios de los dioses en la Tierra.

**Cultura acadia.** Los acadios fueron el resultado de las invasiones de los pueblos semitas de la Península arábiga, que perseguían la prosperidad de los sumerios. Entre ellos llegaron árabes, hebreos y sirios, que se establecieron hacia el norte de Sumeria y eventualmente prosperaron lo suficiente para invadirla y fundar el Imperio Acadio.

**Cultura babilónica.** La ciudad de Babilonia engendró eventualmente su propia cultura, en dos grandes períodos históricos: el primero bajo el reinado del rey Hammurabi, en lo que se conoce como el Imperio Paleobabilónico, célebre por resistir a los ataques de los pueblos nómadas y prosperar enormemente en sus obras civiles, culturales y militares. La segunda etapa se conoce como el renacimiento babilónico y es posterior a la dominación asiria, cuando una nueva tribu semita refundó el poderío babilónico: los caldeos. Bajo el mandato de su rey más célebre, Nabucodonosor II, fundaron un imperio que se extendió hasta las costas del Mediterráneo.

**Cultura asiria.** Los asirios se establecieron hacia el norte de Babilonia luego de caído el imperio de Hammurabi, y pronto fueron lo suficientemente fuertes como para establecer su propia monarquía, con ciudades importantes como Assur y Nínive, que cayeron bajo el ataque de la alianza entre babilónicos y medos en 612 a. C.

La historia de Mesopotamia va desde la prehistoria y el asentamiento de los primeros nómadas en la región, hasta la conquista del Oriente Próximo por los persas.

**Orígenes.** Las primeras comunidades agrícolas mesopotámicas surgieron alrededor del 7.000 a. C., desarrollando una agricultura simple, que luego fue mejorada por los agricultores sumerios valiéndose del Tigris y del Éufrates para el riego, no dependiendo así de las lluvias. De este modo nacieron los primeros asentamientos permanentes de la región: Buqras, Umm Dabaghiyah y Yarim Tappeh, así

como las primeras culturas menores mesopotámicas: la Hassuna-Samarra (5.600-5.000 a. C.) y la Halaf (5.600-4.000 a. C.).

La historia de Mesopotamia se divide en varios períodos:

- Período El Obeid (5500-4000 a. C.)
- Período de Uruk (4.000-2.900 a. C.)
- Período Dinástico Arcaico (2.900-2.350 a. C.)
- Imperio acadio (2.350-2.160 a. C.)
- Período de los gutis (2.150-2.100 a. C.)
- III Dinastía de Ur (2110-2000 a. C.)
- Imperio paleobabilónico (1800-1590 a. C.)
- Período de segregación (1590-1000 a. C.)
- Imperio neasirio (1000-650 a. C.)
- Imperio neobabilónico (612-539 a. C.)

Fuente: <https://concepto.de/mesopotamia/#ixzz6wSydYWVK>

### Actividades económicas

La civilización mesopotámica creció debido al desarrollo de la agricultura, la crecida de los ríos en las épocas de lluvias hacía que se inundaran las zonas bajas, al retirarse las aguas las tierras quedaban fertilizadas, la producción agrícola era muy importante, originando excedentes que motivaron el auge del comercio.

- **AGRICULTURA:** fue la actividad principal, la construcción de canales para el regadío hizo que se ampliaran las tierras de cultivo y la producción suese importante. Los cultivos principales fueron los cereales, hortalizas y legumbres.
- **GANADERÍA:** se desarrolló fundamentalmente el ganado ovino (ovejas) y bobino (bueyes y vacas).
- **ARTESANÍA:** Fundamentalmente el trabajo con la lana, el metal, la alfarería y la orfebrería.
- **COMERCIO:** Tiene un desarrollo muy importante debido a los excedentes de producción. Se exportaba cereales y tejidos, importaban oro de Egipto, cobre de Anatolia, piedra y madera de Persia. Inicialmente se hacía en forma de trueque y más tarde las transacciones se realizaron con la moneda.

### Organización social



La sociedad estaba organizada en distintos grupos sociales:

- El rey en la cúspide como máxima autoridad e intermediario entre los Dioses y el pueblo.
- Los nobles, sacerdotes y los altos funcionarios.
- Los escribas, los funcionarios del palacio y del templo, además de los comerciantes.
- Los campesinos, artesanos, soldados y pastores.



- Los esclavos.

### Civilización china

La civilización china se encuentra al este del continente de Asia entre las cercanías de los ríos Amarillo (Hoang-Ho) y Azul (Yang-tse-Kiang), estos dos ríos dividían el país en diferentes regiones, pero gracias a estas vías fluviales la cultura siguió en desarrollo.

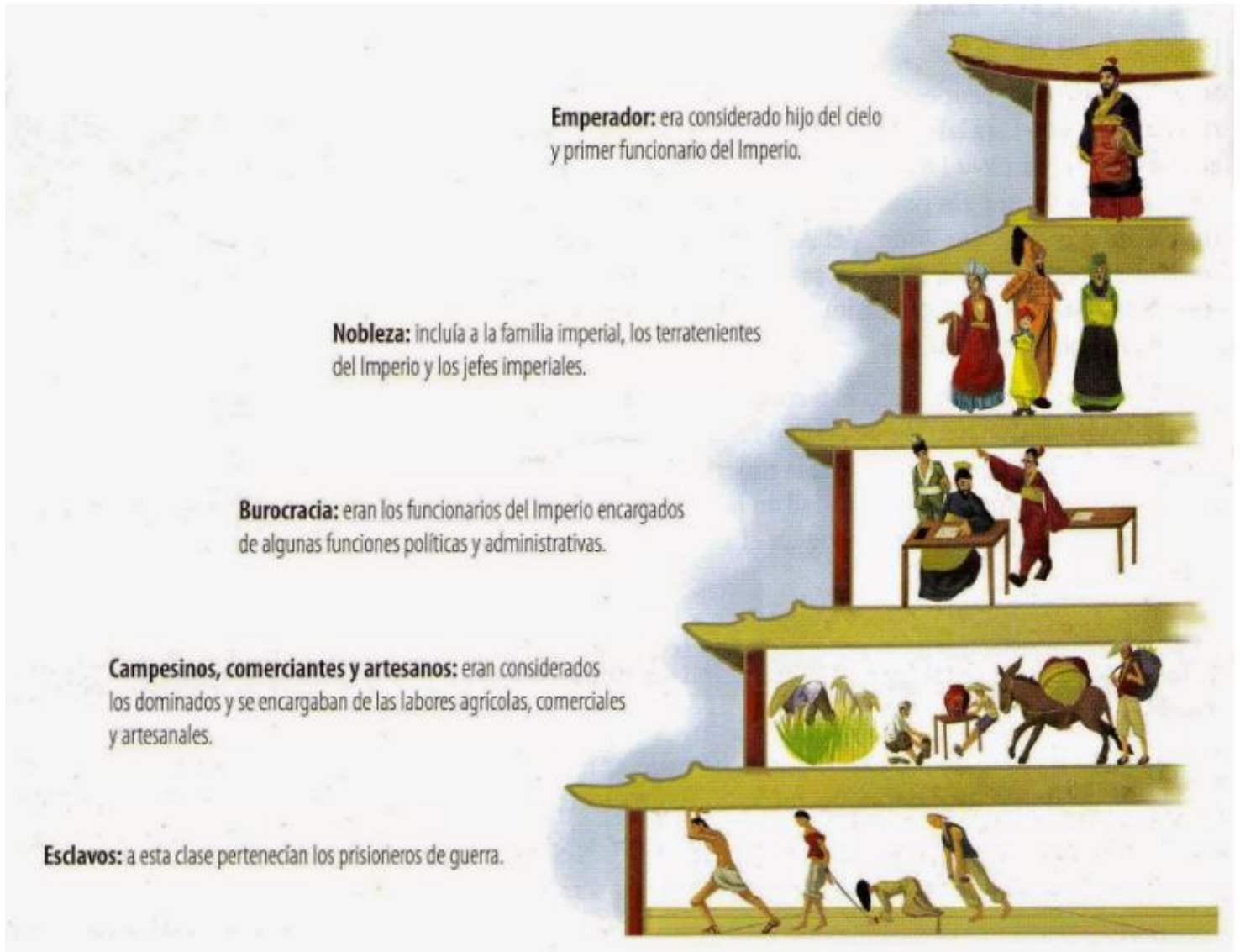


La civilización China se desarrolló en los valles de los ríos Huang He y Yang-tsé y se convirtió en la primera civilización importante de Asia que produjo documentos escritos.

### Organización Social

La organización social de la civilización china se basaba en una jerarquía a la que le tenían un significativo respeto; esta estaba compuesta por:

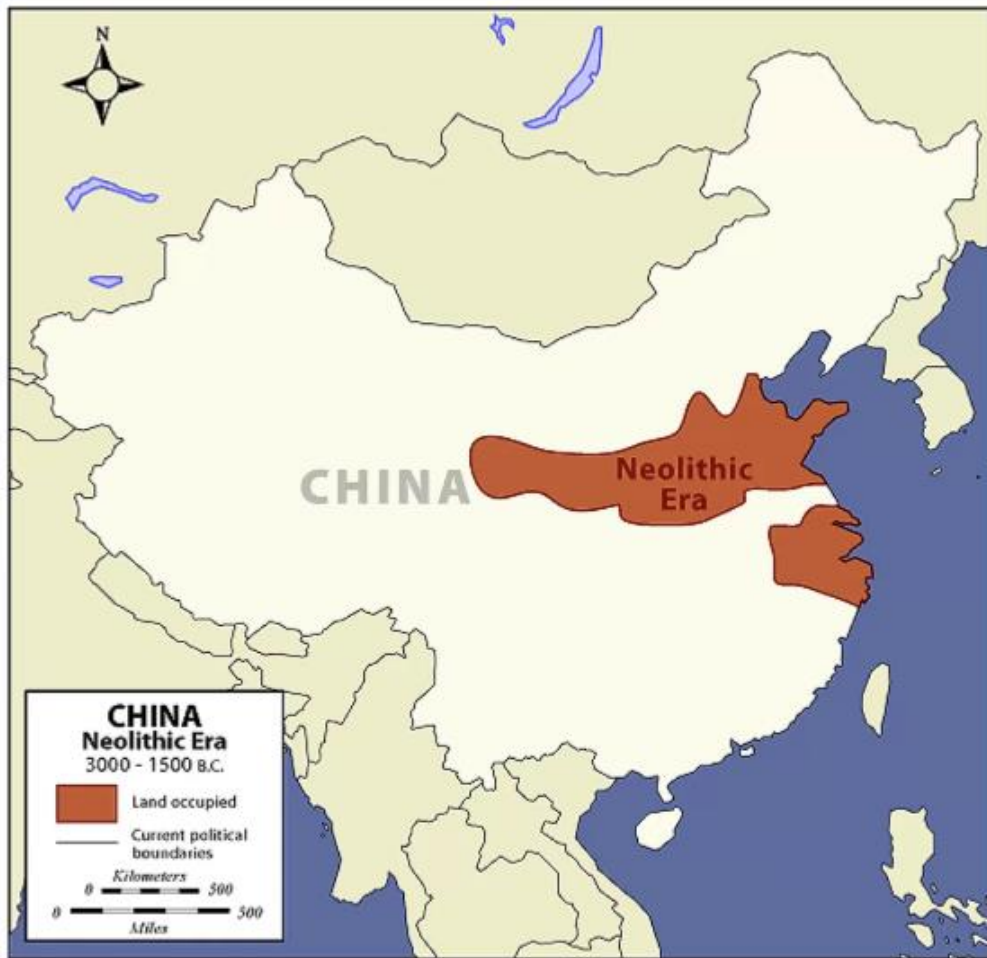
- Emperador: considerado de origen glorioso y se pensaba que había recibido su poder por virtud o por las órdenes de los dioses.
- Los nobles: la corte, terratenientes y caudillos militares, estos estaban a cargo del ejército.
- Mandarines: eran los funcionarios de confianza del emperador; entre ellos se encontraban los gobernadores, jueces, funcionarios policiales, recaudadores de impuestos y supervisores de las labores agrícolas. Se encargaban principalmente de vigilar la agricultura y controlar el regadío.
- Los campesinos: eran quienes trabajaban los campos de los terratenientes en condiciones de arrendatarios.
- Esclavos: eran los prisioneros de guerra.



### Organización Política

La organización política se ejercía por dinastías a partir de monarquías absolutas, que eran heredadas de generación en generación. Las dinastías que se desarrollaron en esta civilización fueron:

- Xia
- Shan
- Zhou
- Qin
- Han
- Jin
- Sui
- Tang
- Song
- Yuan
- Ming
- Qing



Tierras ocupadas por la Civilización China en el Neolítico

## Economía

La civilización china tuvo su organización en torno a la agricultura principalmente basada en el cultivo de arroz, lo cual se complementaba con la crianza de animales. Igualmente esta economía se va a complementar con la creación de industrias como la metalurgia, que permitió la fabricación de armas y herramientas de bronce; además de esto se comenzó a elaborar porcelana y seda, productos que hicieron que los chinos tuvieran un buen comercio y pudieran extenderse hasta el mundo mediterráneo.

<http://froac.manizales.unal.edu.co/roapRAIM/scorm/322/>

## Organización Política de la Civilización China

La organización política de la civilización china se caracterizó por las dinastías, las cuales estaban dominadas por emperadores que tenían todo el poder y autoridad en el imperio, y este era sucedido por un heredero, generalmente su primogénito varón.

Luego, se instauró la burocracia china, la cual llegó a tener gran importancia en el gobierno y que estaba encargada a funcionarios públicos.

Además, durante la dinastía Qin se crearon las leyes que respaldaban la propiedad privada, pero bajo un sistema de igualdad para todos, lo cual dejaba al gobierno chino a cargo de la administración de los bienes del pueblo.

Por otro lado, se implementó un sistema de pago de impuestos, lo cual se diseñó para la unificación de toda la región dominada por china, incluyendo las leyes, buscando así reducir el conflicto entre miembros de los distintos pueblos del Imperio.

## **Organización Social de la Civilización China**

**El emperador** era quien ocupaba el primer lugar en la pirámide social china, ya que se consideraba que tenía origen divino.

**La aristocracia** noble que constituía la corte imperial. Esta se componía por terratenientes y jefes militares.

El tercer nivel era ocupado por **funcionarios de alto rango** y de mucha confianza para el emperador. Jueces, gobernadores, policías, supervisores y recaudadores de impuestos. Todos estos velaban por los intereses del imperio en cuanto a seguridad, producción y funcionamiento de los sistemas.

El cuarto peldaño de la escala estaba ocupado por los **campesinos** que se encargaban de trabajar los campos de cultivo de los terratenientes. Estos eran quienes ocupaban la mayor parte de la población china en aquel tiempo, junto a siervos o ayudantes de estos.

Por último, podemos ubicar a los **esclavos**, quienes estaban constituidos en su mayoría por prisioneros de guerra y también por hombres castigados que habían perdido su libertad.

## **Economía de China Antigua**

La economía de los chinos se basaba principalmente en la agricultura, cultivando principalmente arroz en el río Yangzi y luego domesticando animales de carga, con los que transportaban los productos hacia las ciudades vecinas, iniciando el comercio de aquellos tiempos con el trueque como sistema de beneficio.

Posteriormente, se comienza a desarrollar la metalurgia en la Edad de los Metales para crear armas y herramientas de trabajo a fin de facilitar ciertos trabajos como la misma agricultura y otras tareas caseras.

Los materiales provenían de la minería que se fue desarrollando en yacimientos cercanos, donde se explotaba minerales importantes como el hierro, cobre, oro y plomo.

Por otro lado, se fue desarrollando las artes que se utilizaban en el comercio, como por ejemplo, la creación de objetos de porcelana, cerámica y seda, los cuales llegaron a extenderse por todo el territorio dominado por los chinos y hasta el mundo a orillas del Mediterráneo.

## **¿Qué es la civilización griega?**

La civilización griega se desarrolló en el extremo noreste del Mar Mediterráneo (territorios actuales de Grecia y Turquía), y en varias islas como Creta, Chipre, Rodas, y Sicilia (Italia). Cerca del año 2100 a.C. los Aqueos, un pueblo de tradición guerrera, invadió y sometió a los cretenses, un pueblo originario de la isla. Así comenzó a desarrollarse la civilización minoica (la primera civilización europea que se instaló en la isla de Creta).

Posteriormente los Aqueos se expandieron por toda la península hasta alcanzar el sur de Italia y la costa occidental de Asia menor. Estas dos regiones conformaron la Magna Grecia, llamada por los griegos Hellas o Ellada (de allí la denominación de "helenos" para los habitantes de la región).

La civilización griega se destacó por su gran desarrollo de la arquitectura y por un gran legado filosófico con pensadores como Sócrates, Platón y Aristóteles. Sus aportes ejercieron influencia sobre el imperio romano y, posteriormente, en varias regiones del mundo, incluso en la cultura occidental (que adoptó la estructura democrática griega).

La civilización griega estaba compuesta por pequeñas aldeas que evolucionaron en polis (ciudades-estado). Entre las polis más importante se destacaron Atenas y Esparta. Cada una tenía su propia legislación y organización interna, hasta que surgió el sistema democrático de gobierno. Además, varias de las ciudades-estado tenían una actividad en común: los juegos panhelénicos (que dieron origen a los Juegos Olímpicos, que evolucionaron hasta los que conocemos en la actualidad).

## Origen de la civilización griega

Las montañas cubrían un 80% de la antigua Grecia.

La geografía de Grecia influyó de manera significativa en el desarrollo de la civilización. Disponían de escasos recursos naturales, aunque tenían acceso a la abundante agua de mar que resultó una importante fuente de riqueza.

Las montañas cubrían un 80% de la antigua Grecia y unos pocos ríos atravesaban el paisaje rocoso, por lo que eran insuficientes para el desarrollo de la agricultura. Estas características del terreno forzaron a los antiguos griegos a colonizar varias islas vecinas, convirtiéndose en hábiles marineros y comerciantes.

Cuando la civilización ocupó la región de la Magna Grecia, se establecieron en asentamientos permanentes (que más adelante, formaron las polis) y vivían principalmente de la pesca y del comercio. En el norte de Grecia, el terreno resultaba propicio para la agricultura lo que permitió el desarrollo de varios pueblos helenos.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT4kNrJM>

## Formas de gobierno en Grecia

Existieron varios sistemas de gobierno durante la civilización griega, como:

- **La monarquía.** Fue el gobierno que tenía como figura central a un rey que recibía el trono a través de la herencia familiar (la que afirmaba que el poder le había sido otorgado por una divinidad que le asignaba tal privilegio a todo el linaje).
- **La aristocracia.** Fue el sistema político sugerido por Platón y Aristóteles, que sostenía la designación de individuos sobresalientes por su sabiduría intelectual y su elevada virtud, a fin de ocupar los cargos del gobierno. Sin embargo, quienes solían tener acceso al conocimiento y demás privilegios seguían siendo la nobleza y las clases acomodadas.
- **La oligarquía.** Fue el tipo de gobierno que concentraba el poder en un grupo selecto de individuos, generalmente de la misma clase social. Solía ser un sistema aristocrático con la diferencia de que perpetuaba por linaje de sangre en lugar de designar a la persona más idónea (según sus cualidades éticas), por lo que algunos consideran este sistema como una "aristocracia desvirtuada".
- **La tiranía.** Fue el tipo de gobierno que tenía como figura a un individuo que tomaba el poder por la fuerza y a través de medios inconstitucionales, derrocando al gobierno precedente (por contar con el apoyo popular o militar). El líder se destacaba por asumir el poder absoluto y reprimir a cualquier oposición.
- **La democracia.** Fue la modalidad ejercida, primero, en Atenas al derrocar a un gobierno tirano (durante la segunda mitad del siglo VI a.C.), por lo que se propuso una reforma radical para evitar que la aristocracia recobrar el poder. Los atenienses fundaron la primera democracia del mundo a través de una asamblea de ciudadanos en la que se le otorgaba cierta participación al pueblo en las decisiones del gobierno (pero, en este caso, solo a ciudadanos varones).

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT5JRSIa>

## **ACTIVIDADES:**

De acuerdo al contenido del documento de las civilizaciones antiguas: India, Mesopotamia, China y Grecia, desarrolla las actividades:

### **I. INDIA.**

1. indica la antigüedad de la civilización de la India.
2. Indica cómo es extensión de la civilización de la India.
3. Según el mapa del texto, menciona los límites de la India.
4. Enuncia las etapas de la civilización de la India.
5. Explica la organización política de la civilización India.
6. Explica la organización social de la civilización India.
7. Cómo era la economía de la civilización India.
8. Enumera los elementos de la cultura de la India.

### **II. MESOPOTAMIA.**

1. Dónde se ubicó esta civilización.
2. Qué países ocupan hoy la antigua Mesopotamia.
3. Qué significa Mesopotamia y qué ríos lo limitan.
4. Explica la cultura de la civilización mesopotámica.
5. Cuántos son los períodos de la historia de Mesopotamia.
6. Explica la actividad económica de la civilización.
7. describe las clases sociales de la Mesopotamia antigua.

### **III. CHINA**

1. Qué ríos limitan la China.
2. Describe la organización social de China Antigua.
3. Cuántas dinastías se desarrollaron en China.
4. Describe la organización política de la antigua China.
5. Describe la economía de China antigua y cuál fue el cultivo con que se desarrolló.

### **IV. GRECIA**

1. Dónde se desarrolló la civilización griega.
2. Describe la geografía de la Grecia Antigua y cómo influyó en su desarrollo.
3. Indica las formas de gobierno de Grecia desde la época antigua.
4. Elabora un mapa de la Grecia antigua.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ FÉLIX DE RESTREPO VÉLEZ-SABANETA**  
**ACTIVIDADES INTEGRADAS GRADO SEXTO**  
**GUÍA No. 3**

Nombre: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

**INVENTOS, DESCUBRIMIENTOS, CIENCIA, TECNOLOGÍA Y RELIGIÓN DE LAS CIVILIZACIONES**

**Aportes de la Civilización Mesopotámica**

Una de las fuentes para conocer la ciencia de Sumer y Babilonia son las largas listas descriptivas en las que los mesopotámicos compilaron sus conocimientos. Dioses, tipología de astros o aves se sometían a un mismo orden. Tal cosmovisión se materializó en una compleja red de relaciones regidas por criterios racionales –destreza, habilidad, etc., – en el que el mismo sujeto debía incluirse como parte de ese conjunto.

Los listados, los textos arcaicos de Uruk, se consideran los primeros escritos científicos de la historia humana (3000 a.C.). En su origen, los escribas los utilizaban para ejercitar la memoria; más tarde terminaron por convertirse en verdaderas enciclopedias temáticas, que incluían asuntos religiosos (relación jerárquica de los dioses), historiográficos (rango dinastías, crónicas) o topográficos.

**La ciencia adivinatoria**, de la que dependían otros “saberes”, debía interpretarse según los presagios. La medicina fue uno de estos ámbitos más desarrollados: alrededor de su estudio se desplegaron las primeras recetas, tratamientos, instrumentos quirúrgicos, incluso indicaciones concretas para tratar afecciones internas e externas. A finales del segundo milenio antes de nuestra, se elaboró una compilación todos los conocimientos anatómicos mesopotámicos en el denominado Libro de diagnosis y prognosis médicas, que demuestra un profundo conocimiento de la morfología humana.

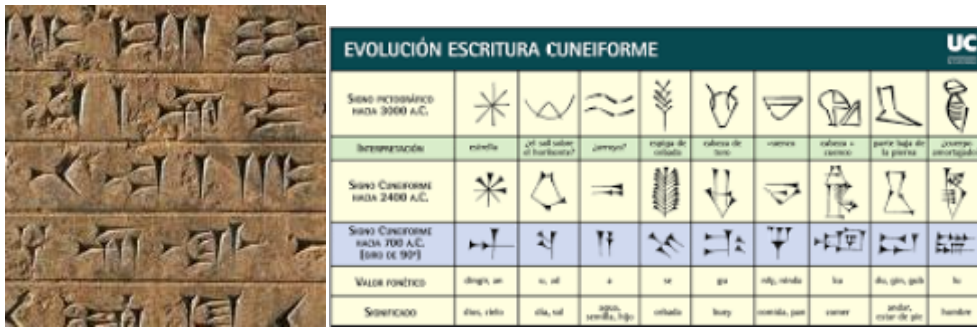
En el campo de la **astronomía** los mesopotamios fueron sobresalientes en sus cálculos y observaciones –algunos de ellos muy exactos– que luego usaban para las predicciones astrológicas (posición del sol, equinoccios, eclipses, etc.). En la serie de tablillas de “El Arado” se describían los tres “Caminos” de los ecuadores celestes (dedicados a los dioses Anu, Enlil y Ea), en los que se localizaban 36 constelaciones astrales. Los astros pertenecientes al “Camino de la luna” se han considerado sin lugar a dudas como los precedentes de los signos zodiacales.

Para llegar a estos complicados cálculos, las matemáticas fueron el instrumento principal. Era una ciencia inspirada en la propia vida cotidiana: la regulación del calendario mediante la introducción de meses suplementarios y las llamadas “tablas” son ejemplos claros. Estas últimas eran textos **matemáticos** de los que los mesopotamios se servían para resolver problemas de pesos y medidas derivados de actividades diarias como el comercio o la agrimensura. La peculiaridad residía en el uso del sistema sexagesimal (1:60) y en el hecho de poder sumar y restar, pero no multiplicar ni dividir; para realizar estas últimas operaciones se confeccionaron las primeras “tablas de multiplicar” junto con tablas de cuadrados y cubos, que leídas al revés se convertían en tablas de raíces cuadradas y cúbicas.

[https://historia.nationalgeographic.com.es/a/ciencia-mesopotamica\\_6745](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/ciencia-mesopotamica_6745)

**Aportes culturales de la civilización mesopotámica**

- **La escritura:** La inventaron los sumerios a finales del IV milenio a. C., es la escritura cuneiforme, se desarrollaba sobre tablillas de barro para llevar las cuentas de palacio y templo además de los impuestos.



- La literatura: La invención de la escritura motiva la creación de obras literarias, importantes son el Código de Hammurabi (leyes) y el poema de Gilgamesh (2000 a.C).
- Calendario: Inventan un calendario compuesto por doce meses de 29 o 30 días, más un mes cada 6 años.
- Sistema Numérico para contar, medir y pesar.
- Astronomía: Esta civilización adquiere gran nivel en la observación de los astros.

**Arte en Mesopotamia.** Ante la ausencia de piedra, las construcciones la realizaban con adobe (ladrillo realizado con barro y paja).

**Arquitectura:** Los edificios principales son los palacios y templos (Zigurat), en la parte superior del mismo se colocaba el santuario del dios del templo. Para embellecer las principales construcciones, se revestían con azulejos esmaltados de colores brillantes y decorados.

**Escultura:** Realizaban estatuillas que representaban a reyes, sacerdotes y dioses. Importante también es la realización de relieves, al principio con escasa expresividad en las obras pero en la época asiria las obras realizadas son de mayor calidad, ejemplo en escenas de cacería de Asurbanipal (Palacio de Nínive).

**Aportes de la Civilización India.** La diversidad cultural y milenios de existencia ha permitido que los hindúes aporten en distintos campos:

**Matemáticas:** al igual que los mayas, los hindúes lograron implementar el uso del cero como parte de los números. Además, desarrollaron el álgebra, algo que ha resultado sumamente útil en el campo matemático.

**Medicina:** la medicina tradicional hindú ha aportado interesantes sistemas y procedimientos que han sido útiles en nuestro tiempo. Por ejemplo, el sistema natural conocido como Ayurveda, es uno de los más antiguos y fue creado por los hindúes.

**Arquitectura:** la civilización india se caracterizó por diseñar y edificar impresionantes monumentos, templos y palacios como el famoso Taj Mahal, una de las maravillas del mundo.

**Filosofía:** la filosofía de los hindúes es la más antigua de todo oriente, incluso más que la griega. Esta se basa en el budismo y el sikhismo.

**Textil:** la civilización india fue una de las primeras del mundo en confeccionar el algodón y otros tipos de telas para la elaboración de prendas de vestir.

**Gastronomía:** las especias son una de las características de la comida hindú, lo cual ha sido adoptado por otras culturas en el mundo entero.



Algunos de los inventos de la India más importantes son el número 0, el sistema numérico decimal, los botones, el ajedrez, las fibras de algodón o lana, las reglas, el champú, las comunicaciones inalámbricas, La India ha contado con destacados inventores, matemáticos, científicos y arquitectos que han dejado un maravilloso legado en lo que a descubrimientos y avances tecnológicos se refiere. Esto incluye desde el desarrollo de numerosos teoremas matemáticos, hasta el avance de la industria textil. A continuación te dejamos una lista de los inventos más destacados de esta civilización.

<https://www.lifeder.com/inventos-india/>

**Los inventos de la Antigua China.** La civilización china fue responsable de inventar distintas tecnologías que implicaron la mecánica, hidráulica y las matemáticas aplicadas a la relojería, la metalurgia, la astronomía, la agricultura, la ingeniería, la teoría de la música, la artesanía, la náutica y la guerra. Algunos de los inventos que fueron creados por los chinos en la antigüedad son: el papel, la imprenta, la brújula, la pólvora, la porcelana, los fideos, la seda, el ábaco, la carretilla, el sismógrafo, los cometas, el abanico, el papel moneda, las llaves, el paraguas, la tinta, la ballesta, la sombrilla y el Kung fu (arte marcial chino del cual derivaron con posterioridad disciplinas como el Karate, Judo, etc.).

### **Aportes**

Los chinos desarrollaron grandes aportes a las artes, la arquitectura, la pintura, la literatura, la escritura y las telas; es por esto que crearon elementos como:

**Las pagodas:** las cuales son construcciones de varios pisos con techos superpuestos uno sobre otro.

**Muralla China:** la cual es levantada con el propósito de defender a la nación de la invasión de los nómadas xiongnu de Mongolia y Manchuria y que, debido a su longitud y altura, puede verse desde el espacio.

**Ejército de Terracota:** eran unas figuras de soldados y caballos a tamaño real hechos de terracota, contruidos bajo el mandato del autoproclamado primer Emperador de China, de la dinastía Qin. Al enterrarlos se creía que el Emperador seguiría teniendo tropas bajo su mando, aún después de muerto.

**La seda** fue uno de los grandes descubrimientos realizados por dicha cultura, comenzó como una necesidad básica, para luego transformarse en un elemento restringido únicamente al Emperador y a sus allegados.

**La escritura:** es uno de los aspectos que caracterizó esta civilización. Se basa en refinadas curvas; es considerada un arte abstracto, lleno de armonía.

<http://froac.manizales.unal.edu.co/roapRAIM/scorm/322/>

### **Cultura de la China Antigua**

La cultura china es una de las más importantes e influyentes de la historia, pero también es cierto que es una de las más complejas y cerradas que existen, sobre todo para los occidentales.

Se puede observar la cultura china en ámbitos como la filosofía, el arte, la música y la mitología, las cuales tienen gran influencia de la historia de la antigua china, la cual fue transmitiéndose a través del tiempo.

### **Monumentos de los chinos**

Los chinos llevaron a cabo varias edificaciones importantes que se han mantenido hasta nuestros días. Entre estas edificaciones podemos mencionar las siguientes:

<https://mundoantiguo.net/china/>

### **Aportaciones de la Civilización China**

#### **Brújula**

Los chinos inventaron una especie de brújula para poder predecir acontecimientos futuros, basado principalmente en el arte llamado Feng shui. Este se utilizaba especialmente para poder decidir cuáles eran los mejores lugares para vivir o para edificar.

## **Papel**

El origen del papel se remonta a la historia china donde se utilizaba la corteza morera y luego el bambú para su elaboración.

Posteriormente, se elaboraba el papel del arroz, el cual resultaba abundante en toda la región.

## **Imprenta**

Con la aparición del papel, no tardó en aparecer la tinta china, la cual se llegó a utilizar en procesos de imprenta para la escritura de cartas y documentos, además del famoso papel moneda, libros, naipes y calendarios.

## **Porcelana**

Este material y los productos elaborados con él por los chinos han sido desde hace mucho el motivo del comercio con esta enorme región.

Esto se debe a que tiene una calidad única y también diseños muy llamativos y fascinantes del mundo asiático.

Entre otros tenemos:

- Metalurgia y Fundición de Utensilios de Hierro
- Producción de Cobre y Fundición de Utensilios de Bronce
- Exploración y Uso del Petróleo
- Descubrimiento y Extracción del Carbón
- Industria Enológica
- Sericultura
- Catálogos Astrales y Atlas Astronómicos
- Observación de Eclipses Solares y Lunar
- Medición del Meridiano
- Zhang Heng y Su Sismógrafo
- El Calendario "Shoushi Li"
- Sistemas Decimal y Binario
- El Valor de  $\pi$ (Pi)

<https://mundoantiguo.net/china/>

## **Descubrimientos e inventos de la cultura griega**

### **Molino de agua**

Aunque en un principio se adscribió a un origen árabe el descubrimiento del molino de agua, gracias a un estudio del investigador británico M.J.T. Lewis ha quedado demostrado que este invento tiene un origen griego.

Su invención en el siglo III antes de Cristo partió de la rueda de Perachora de la que habla el ingeniero griego Filón de Bizancio en su Tratado de Mecánica.

El molino de agua fue un invento revolucionario utilizado no solo para la molienda del grano sino también para las fraguas, batanes o diversos trabajos agrícolas.

### **Odómetro**

El odómetro es un instrumento muy utilizado actualmente. Se utilizan para medir la distancia recorrida por vehículos como automóviles o bicicletas. Aunque ahora son digitales en su origen eran mecánicos. Se trata de un instrumento griego descrito por primera vez por Vitruvio en torno al año 27 antes de Cristo.

Su inventor parece que fue Arquímedes de Siracusa en torno a la Primera Guerra Púnica, aunque otros historiadores atribuyen su autoría a Herón de Alejandría.

### **Reloj con alarma**

También los griegos fueron los inventores del reloj con alarma. Pero las primeras alarmas usadas por los griegos nada tenían que ver con las actuales. Ellos utilizaban un mecanismo integrado para señalar la alarma que sonaría como ciertos órganos de agua o como guijarros cayendo sobre tambores.

Del antiguo filósofo griego Platón se dice que poseía un gran reloj de agua cuyo sonido de alarma era similar al de un órgano de agua. Acaso era el que usaba para señalar el comienzo de sus charlas de madrugada.

También tenemos noticia de que el ingeniero e inventor helenístico Ctesibio (228-222 AC) había creado unas clepsidras o relojes de agua con un dial y un puntero para señalar las horas. Las alarmas preestablecidas sonaban soltando guijarros en un gong o mediante un toque de trompeta.

### **Cartografía**

Aristóteles menciona en su obra a Anaximandro como uno de los primeros cartógrafos que creó un mapa del mundo. Nacido a principios del siglo VII antes de Cristo, su mapa apareció en forma de tabletas y allí presentó las regiones habitadas. En él se representaba Jonia en el centro pero también situó las Columnas de Hércules, Etiopia, el río Nilo o el Mar Caspio.

La contribución de Anaximandro en el campo de la Cartografía y la Geografía lo sitúan como fundamental en esta disciplina que consiste en el estudio y la elaboración de mapas.

### **Olimpiadas**

Las modernas Olimpiadas, los Juegos Olímpicos, se celebraron en 1896 a partir de la iniciativa del barón Pierre de Coubertin, fundador del Comité Olímpico Internacional. Inspirados en las antiguas Olimpiadas griegas, es el mayor evento deportivo de los época contemporánea.

En Grecia los primeros Juegos Olímpicos se remontan al 776 antes de Cristo. Estaban dedicados a los dioses del Olimpo y se organizaron en las antiguas llanuras de Olimpia cada cuatro años. Todo el pueblo griego se acercaba allí para presenciar este espectáculo inolvidable. Los campeones en cada disciplina recibían coronas de hojas de olivo como premio.

### **Las bases de la Geometría**

Si hablamos de Geometría nos estamos refiriendo a una de las ramas más antiguas de las Matemáticas. Los egipcios, babilonios y la civilización del valle del Indo fueron los primeros en incorporar y utilizar técnicas geométricas pero nunca se interesaron en las reglas y axiomas que la rigen.

Con los griegos se cambió la percepción de la Geometría. Ellos fueron los que recalcaron que los datos geométricos deberían ser establecidos a partir del razonamiento deductivo.

Tales de Mileto, que vivió en el siglo VI antes de Cristo, es quien se considera el padre de la Geometría. Después vendrían Pitágoras, Euclides y Arquímedes, cuyos axiomas y reglas geométricas todavía hoy se enseñan y se utilizan.

### **Las primeras prácticas de la Medicina**

Hipócrates de Cos, nacido en el 450 antes de Cristo, fue el médico griego de la Antigüedad más destacado y uno de los padres de la Medicina. Él comenzó a recoger datos y realizar experimentos, demostrando que la enfermedad era un proceso connatural al ser humano y que los signos y síntomas de una enfermedad eran causados por reacciones naturales del cuerpo.

Fundador de la Escuela de Medicina Hipocrática, una de sus grandes contribuciones fue la del llamado juramento hipocrático. Con este documento puso por escrito la primera norma ética que los médicos deberían poner en práctica al realizar su trabajo. Uno de sus conceptos es el de la confidencialidad médico-paciente.

### **Filosofía moderna**

Los antiguos griegos desarrollaron la Filosofía como una disciplina que se ocupaba de la forma de entender el mundo que les rodeaba, sin recurrir a la religión, el mito o la magia.

Los primeros filósofos griegos eran también científicos y basándose en la observación y estudio razonado del mundo conocido pusieron los cimientos de uno de los pilares de la civilización.

Los llamados Presocráticos, Sócrates, Platón y Aristóteles fueron los precursores de todo el saber filosófico que vendría después.

### **El concepto de Democracia**

La Democracia, en sentido estricto, es según la Wikipedia «una forma de organización del Estado en el cual las decisiones colectivas son adoptadas por el pueblo mediante mecanismos de participación directa o indirecta que confieren legitimidad a sus representantes».

En el año 510 antes de Cristo la ciudad-estado de Atenas creó el primer gobierno democrático. Por eso Atenas es considerada la cuna de la Democracia.

### **Descubrimientos de la ciencia moderna**

Los antiguos griegos contribuyeron con diversas aportaciones a distintas ramas de la ciencia. Podemos decir que rompieron estereotipos contemporáneos tanto en Astronomía, Biología o Física, y fueron grandes matemáticos.

Su influencia fue tal que en los primeros conceptos de la ciencia la mayoría de los símbolos que se usaron en Física y ecuaciones matemáticas se derivan del alfabeto griego.

Aristóteles, por ejemplo, aportó la idea de que la Tierra era esférica. También clasificó por primera vez a los animales y algunos lo llaman padre de la Zoología. Otro pionero, fue Teofrasto, que fue el primer botánico, mientras que los discípulos de Pitágoras hicieron los primeros avances en Filosofía y Geometría y propusieron la hipótesis heliocéntrica, referida a que la Tierra gira alrededor del Sol.

Finalmente, Arquímedes descubrió y planteó el principio al que dio su nombre: «un cuerpo total o parcialmente sumergido en un fluido en reposo, recibe un empuje de abajo hacia arriba igual al peso del volumen del fluido que desaloja».

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT5SUIk1>

## GRANDES CIVILIZACIONES: CREENCIAS, MITOLOGÍA Y RELIGIÓN

**Religión cultura de la India.** La India se caracteriza por ser un lugar donde las religiones, la espiritualidad y lo sagrado tienen un lugar central en la vida, las costumbres y la cultura de las personas. La fe en la India se manifiesta en diferentes credos. Originalmente hubo dos religiones principales para los hindúes:

**El brahmanismo:** esta religión era monoteísta y fue la primera entre los hindúes primitivos, la cual se basaba en la adoración del dios supremo Brahma, quien se consideraba que era el creador de todas las cosas, incluidos los demás dioses, los seres vivos y también del alma. Esta alma se creía que era inmortal y, por lo tanto, luego de que la persona moría, esta alma reencarnaba en otra persona, si había sido buena, o en un animal, si había sido mala. Por otro lado, se guiaban por principios fundamentales de la vida, recogidos en lo que se conoció como el Código de Manú, a través del cual se explicaban todas las creencias del brahmanismo.

**El budismo:** Esta religión tiene su inicio en el siglo VI a. C., esta doctrina religiosa nace de un personaje llamado Sidarta Gautama, quien fue descendiente del Rajá del reino de Sakias. Este principio se convirtió en mendigo con la firme creencia de que había sido escogido, por lo que adoptó el nombre de Buda, que significa “el iluminado”. Buda se dedicó a predicar sus doctrinas en contra del brahmanismo, condenando cosas como la diferencia social y el racismo. Una de sus creencias afirma que el alma se puede guiar al Nirvana, o paraíso, a través del amor, el bien, la caridad y otras buenas virtudes.

**Religión mesopotámica.** La religión es politeísta, es decir, adoraban a varios dioses: Los pueblos babilónicos eran sumamente religiosos, y casi todos los elementos de su sociedad se comprendían a partir de la voluntad divina. Su concepción del mundo era limitada a los alrededores de la región: el mundo estaba limitado por las montañas y una inmensidad de agua, y a cada dios le correspondían ciertos reinos o dominios.

Los dioses eran inmortales y eternos, capaces de crear la realidad con la mera palabra. Por otro lado, abundaban las narraciones de muertes y renacimientos. Algunos de los principales dioses mesopotámicos eran An (dios del cielo), Enlil (dios del viento), Enki (dios del agua) y Ninhursag (diosa de la tierra). Entre los dioses aparecen:

- Marduk, dios de la creación.
- Enlil, Dios del viento.
- Shamas, dios del Sol.
- Ishtar, diosa del amor y de la guerra.

El culto se realizaba en los templos que además eran observatorios astronómicos, los ZIGURAT. Sin embargo, cada cultura construyó su propio panteón de divinidades y su propia versión de la religión que compartían. La fecundidad cultural de la región se debía a la constante llegada de pueblos nómadas deseosos de asentarse y compartir las riquezas mesopotámicas.

Fuente: <https://concepto.de/mesopotamia/#ixzz6wSyLRyf6>

**Religión cultura China.** La religión de China se basaba en el confucionismo, el taoísmo y/o el budismo. A diferencia de las religiones que se presentaban en el occidente, esta civilización no estaba apegada a una divinidad específica, sino que creían en las fuerzas de la naturaleza. Creían en que cada ser vivo tenía un deber en esta tierra y que ya tenía ganado su lugar en el cielo, siempre y cuando cumpliera con la “misión” por la que había sido enviado. Sin embargo contaban con deidades como el cielo, que adoraban en los templos.

El sistema religioso chino no fue para nada parecido al de las culturas occidentales y nunca ha sido su fuerte, ya que **se han regido principalmente por la filosofía**, como el confucionismo, que ha tenido un gran impacto en la cultura china hasta el día de hoy.

Además, **creen en el taoísmo y el budismo**, las cuales también se han llegado a considerar más ideas filosóficas que cualquier otra cosa.

Los chinos **creían más en las fuerzas de la naturaleza, en vez de alguna divinidad en especial**, por lo que creían en el cielo y en los distintos elementos, como el agua, el fuego, la tierra y el aire.

Además, **la adoración a los antepasados formaba parte de su cultura**, por eso miles de familias oraban por sus antepasados una y otra vez en una especie de rito obligatorio.

**Religión griega.** La religión griega no es lo mismo que la mitología griega (que implica los cuentos tradicionales), a pesar de que se relacionan. Tanto en la literatura como en el arte, los dioses fueron representados con cuerpos y personajes humanos, como seres buenos y malos, que tenían hijos, que luchaban en batallas y que aparecían en los cuentos de la mitología griega. Eran adorados por el pueblo en templos sagrados establecidos en las principales comunidades, a través de ceremonias encabezadas por sacerdotes.

La religión griega era de tipo politeísta, es decir, se basaba en el culto a múltiples deidades que, incluso, representaban ideas abstractas como justicia, ética y sabiduría.

Estas deidades se regían bajo un dios supremo llamado Zeus, “padre de los dioses”, y los sacerdotes cuidaban los cultos, pero no constituían un clero o una iglesia. Zeus gobernaba a los dioses del Olimpo que intervenían constantemente en la vida cotidiana, entre ellos se destacan:

- Atenea. Diosa de la paz
- Afrodita. Diosa del amor y la belleza
- Ares. Dios de la guerra
- Apolo. Dios del arte y del deporte
- Dionisio. Dios del vino
- Hefesto. Dios del fuego
- Perséfone. Diosa del inframundo
- Poseidón. Dios del mar

La religión griega no es lo mismo que la mitología griega (que implica los cuentos tradicionales), a pesar de que se relacionan. Tanto en la literatura como en el arte, los dioses fueron representados con cuerpos y personajes humanos, como seres buenos y malos, que tenían hijos, que luchaban en batallas y que aparecían en los cuentos de la mitología griega. Eran adorados por el pueblo en templos sagrados establecidos en las principales comunidades, a través de ceremonias encabezadas por sacerdotes.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT5tyczw>

La **mitología griega** es un conjunto de relatos, mitos y leyendas en los que los griegos intentaban explicar el origen del mundo y exponer parte de la cultura de la antigua Grecia. En los relatos representaban a los dioses del Olimpo, héroes, rituales y aspectos de la vida política y social. Un ejemplo es “El mito del nacimiento de Atenea”, la diosa de la sabiduría, las ciencias, la justicia y la guerra. Cuenta la leyenda que el dios supremo Zeus dejó embarazada a una ninfa del océano llamada Metis. Al poco tiempo, Zeus recibió un mensaje profético anunciando que tendría hijos más poderosos que él y que podrían derrocarlo.

Para evitar eso, Zeus decidió tragarse a la ninfa Metis e impedir que naciera su hijo. Sin embargo, el embarazo siguió su curso en el interior del dios Zeus, sin que esté lo supiera.

Finalmente, Zeus comenzó a padecer fuertes dolores de cabeza y le pidió al dios Hefesto que le quitara de la cabeza lo que le producía semejante molestia. Una vez abierta la cabeza de Zeus con un hacha, salió Atenea completamente formada, adulta y portando armadura de soldado.

Junto con la **escultura** y la arquitectura, el **pensamiento filosófico** fue otro de los grandes aportes de esta civilización y consistía en el pensamiento basado en la razón, el hombre y el saber del universo. La etapa comenzó a desarrollarse en el siglo VI a.C hasta el año 30 a.C. y se dividió en 4 etapas:

- **Período cosmológico.** Etapa que se basaba en el pensamiento racional o logos. Tales de Mileto es el representante de este período y es considerado por Aristóteles como el primer filósofo.
- **Período antropológico.** Etapa en la que se destacó el aporte de Sócrates, que consideraba al conocimiento como algo más que una simple acumulación de información. A Sócrates se le conoce por su poder de oratoria. Se centrarán en la ética, política, normas leyes y sociedad.
- **Período metodológico.** Etapa con grandes representantes, como Sócrates, Platón (discípulo de Sócrates) y Aristóteles (discípulo de Platón). Fueron los pensadores que establecieron la mayor tradición filosófica de la historia.
- **Período helenístico.** Etapa que se destacó por su preocupación sobre las cuestiones éticas. Cambia el concepto de “hombre” a “animal cívico”, porque solo en la pólis, el hombre podía realizarse de manera plena. **La filosofía se concibe** como un saber unitario entre la lógica, física y ética. Surgen numerosas escuelas del pensamiento.

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/civilizacion-griega/#ixzz6wT6F5BMF>

## ACTIVIDADES

1. Describa en cada cuadro, los aspectos de inventos, descubrimientos, ciencia, tecnología, ETC. de cada civilización:

INDIA	MESOPOTAMIA	CHINA	GRECIA

2. Explique brevemente cómo era la religión de cada una de las civilizaciones antiguas y cuál era su dios o dioses.

3. Establezca un paralelo entre las religiones, dioses y creencias de las grandes civilizaciones trabajadas

4. Explique qué era la mitología griega y su significado para los griegos.

4. Explique los 4 períodos filosóficos de los griegos.





